



MAC – Movimento de Adolescentes e Crianças

Endereço: Rua Tocantins, Quadra 75, Conjunto B, lote 05, Águas Lindas-GO

Edital nº 01/2018

PROCESSO SELETIVO

CURSO DE EDUCAÇÃO POPULAR E METODOLOGIA DE TRABALHO COM ADOLESCENTES E CRIANÇAS

O Movimento de Adolescentes e Crianças (MAC) torna pública a realização do Processo Seletivo para o preenchimento de vagas referente ao **Curso de Educação Popular e Metodologia de Trabalho com Adolescentes e Crianças**, que acontecerá em **Goiânia**, em parceria com a Universidade Estadual de Goiás (UEG), o Centro de Estudos Bíblicos (CEBI), a Congregação de Nossa Senhora - Cônegas de Santo Agostinho e o Centro Cultural Cara Vídeo, ano de 2018, mediante as condições estabelecidas neste edital.

INSTRUÇÕES ESPECIAIS

1. DAS DISPOSIÇÕES PRELIMINARES

- 1.1. A seleção estará sob a responsabilidade da Equipe de Coordenação do Curso de Educação Popular e Metodologia de Trabalho com Adolescentes e Crianças, obedecidas as normas deste Edital.
- 1.2. Os/as candidatos/as selecionados/as estarão vinculados/as às regras deste edital.
- 1.3. O Programa do Curso consta no Anexo I deste edital.

2. DO CURSO

2.1. O Curso de Educação Popular e Metodologia de Trabalho com Adolescentes e Crianças conjuga a pesquisa acadêmica com as práticas sociais, através de espaços de partilha e aprofundamento teórico e prático acerca do mundo infanto-juvenil e do trabalho metodológico a ele inerente. Objetiva oferecer formação teórico-prática a pessoas jovens e adultas, capacitando-as a acompanhar e atuar com o público infanto-juvenil, a fim de promover uma educação

popular que contribua para com o protagonismo das crianças e adolescentes e com a construção de uma sociedade justa e solidária.

2.2. As experiências partilhadas no curso, acrescidas de elementos de reflexões trazidas das ciências sociais e da análise de conjuntura, possibilitarão uma melhor compreensão da realidade e do trabalho junto às crianças. Terá relevância a experiência do MAC – Movimento de Adolescentes e Crianças, que desde 1968 tem realizado educação popular com a criançada.

2.3. O Curso também oferecerá oficinas de trabalhos práticos, que assegurarão ao educador e educadora um ganho qualitativo na dinamização e pistas concretas de como iniciar ou melhorar o trabalho social com as crianças/adolescentes.

2.4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

2.4.1. Possibilitar a troca de saberes teóricos e práticos relacionados às práticas sociais com o público infanto-juvenil.

2.4.2. Incentivar o surgimento de novos grupos de base de crianças/adolescentes.

2.4.3. Contribuir para com o protagonismo das crianças/adolescentes e o repensar do papel do adolescente/criança nos espaços dos movimentos, entidades, escolas, igrejas, instituições e em diversas organizações não-governamentais e governamentais.

2.5. CONTEÚDO DO CURSO:

2.5.1. Estrutura e conjuntura.

2.5.2. Concepções de adolescentes e crianças na sociedade ocidental.

2.5.3. Educação e Educação Popular com adolescentes e crianças.

2.5.4. Metodologia do trabalho com adolescentes e crianças.

2.5.5. O Método Ver, Julgar, Agir, Avaliar e Celebrar – como aplicar com adolescentes e crianças.

2.5.6. Conectar o agir local com as redes de estratégias e lutas de intervenção nas políticas públicas para crianças e adolescentes.

2.5.7. A pedagogia do lúdico revolucionário.

3. DAS PARCERIAS

O Curso de Educação Popular e Metodologia de Trabalho com Adolescentes e Crianças oferecido no ano de 2018 é promovido pelo Movimento de Adolescentes e Crianças (MAC), em parceria com a Universidade Estadual de Goiás (UEG), o Centro de Estudos Bíblicos, em Goiás (CEBI), o Centro Cultural Cara Vídeo e a Congregação das Irmãs Cônegas de Santo Agostinho.

4. DO PÚBLICO

O Curso de Educação Popular e Metodologia de Trabalho com Adolescentes e Crianças é aberto a toda e qualquer pessoa que esteja atuando ou queira atuar com adolescentes e crianças, independentemente da crença, religião, etnia, raça, sexo, orientação sexual, formação escolar ou postura ideológica.

5. DA CARGA HORÁRIA

5.1. O curso terá carga horária de 90 horas, distribuídas em módulos de 48 horas presenciais e 42 horas de pesquisas e experiências práticas. Será realizado no ano de 2018. Data inicial prevista para 17 de fevereiro de 2018 e término em 11 de agosto de 2018.

5.1.1. Os módulos acontecerão mensalmente, terão oito horas de duração e ocorrerão aos sábados, em datas listadas no Anexo I deste edital, obedecendo aos seguintes horários: das 8h às 12h e das 14h às 18h.

5.1.2. As pesquisas e as experiências práticas serão feitas entre os módulos.

6. DAS VAGAS

Serão oferecidas 80 (oitenta) vagas para a seleção normatizada por este edital.

7. DOS REQUISITOS

7.1. Estar atuando ou querer atuar como educador/a de grupo de base de adolescentes e crianças.

7.2. Iniciar, durante o curso, um grupo de base com adolescentes e crianças – para aqueles/as que ainda não atuam com tal público.

7.3. Identificar-se com os valores do respeito mútuo, diálogo, solidariedade, aceitação da diversidade, cultura da paz e cidadania.

7.4. Ter disponibilidade e comprometer-se com todos os módulos e intermódulos do curso.

7.5. Participar integralmente das atividades propostas durante o curso.

7.6. Comprometer-se em ser multiplicador/a da proposta do curso.

8. DA INSCRIÇÃO

8.1. O período de inscrição será de 10 de dezembro de 2017 a 15 de janeiro de 2018.

8.2. As inscrições deverão ser efetivadas mediante o preenchimento do Formulário de Inscrição disponível no endereço eletrônico do MAC (www.mac.org.br).

8.3. O curso e a inscrição serão gratuitos.

8.4. Sobre gastos com transporte, alimentação e despesas pessoais ver o item 12.5. deste edital.

9. DA SELEÇÃO

9.1. Obedecerá a dois critérios. Como o Curso é aberto a quem já trabalha ou quer trabalhar com crianças e adolescentes, inicialmente a seleção obedecerá a ordem das pessoas inscritas. Porém,

caso a quantidade das inscrições ultrapasse o número de pessoas que comporte no espaço destinado à realização da modalidade formativa, a Equipe de Coordenação do Curso de Educação Popular e Metodologia de Trabalho com Adolescentes e Crianças fará análise dos Formulários de Inscrição (anexo II) e das Cartas de Motivação (anexo III), ambos disponíveis em meio eletrônico conforme o item 8.2 deste edital, para seleção, pautando-se nos requisitos e objetivos deste edital.

9.2. Caso for necessário, a coordenação do curso entrará em contato com o/a candidato/a selecionado/a.

10. DA CERTIFICAÇÃO

10.1 O/a cursista que obtiver em média o aproveitamento mínimo de 74 horas nas atividades propostas e não houver desistido, tácita ou expressamente do curso, receberá Certificado.

10.2 Será considerada desistência o disposto no item 12.1 deste edital.

10.3 O Certificado será entregue em 2019.

11. LOCAL DE REALIZAÇÃO DO CURSO

Os módulos serão realizados no Centro Cultural Cara Vídeo, no seguinte endereço: Rua 83, 361, Setor Sul – Goiânia-GO.

12. DISPOSIÇÕES FINAIS

12.1. Será considerada desistência a ausência do/da cursista em 22% do curso.

12.2. A averiguação, pela Equipe de Coordenação, da não adaptação do/a cursista aos critérios pré-estabelecidos neste edital ou à metodologia utilizada, bem como a sua não adequação aos objetivos propostos, poderá implicar no desligamento do/a cursista antes do término do Curso, ficando a critério dessa Equipe a decisão sobre o desligamento.

12.3. As ocorrências não previstas neste edital, os casos omissos e duvidosos serão resolvidos pela coordenação do Curso.

12.4. As datas constantes do Anexo I poderão sofrer alterações após o início do curso por parte desta Coordenação, desde que em comum acordo com mais da metade dos/das cursistas frequentes.

12.5. As despesas com transporte, hospedagem (caso seja necessário), alimentação e gastos particulares serão custeadas pelo/a cursista.

12.6. A inscrição pressupõe que o/a candidato/a leu e concordou com todas as disposições deste edital.

ANEXO I
PROGRAMA DO CURSO

DATA	MÓDULO
10/12/2017 a 15/01/2018	Divulgação e Inscrições
17 Fevereiro/2018 <small>Início: Sábado às 8h. Término: sábado às 18h</small>	<p style="text-align: center;">1º MÓDULO</p> <p>Exposição da metodologia do curso (já contida no edital).</p> <p>Estrutura e conjuntura.</p> <p>Concepções de Crianças e Adolescentes na Sociedade Ocidental.</p> <p>Intermódulo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Atividade pessoal e prática: Escrever uma brincadeira ou jogo. ➤ Pesquisa pessoal: Observar e anotar as diferentes visões que se tem das crianças/adolescentes (observações a serem feitas no trabalho, no transporte coletivo, nas ruas, nos meios de comunicação, nos espaços religiosos, em casa) ... Tentar classificar e/ou comparar com as visões estudadas no primeiro módulo.
10 Março/2018 <small>Início: Sábado às 8h. Término: sábado às 18h</small>	<p style="text-align: center;">2º MÓDULO</p> <p>Oficina de Brincadeiras e de desenhos.</p> <p>Intermódulo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Pesquisa pessoal: Observar e fazer uma descrição detalhada sobre o modo de vida das crianças/adolescentes com quem você trabalha ou quer trabalhar. a) História do lugar; b) situação atual (social, política, econômica, ideológica) do local; c) dimensão cultural: Linguagem (palavras, frases, expressões mais usadas por elas); Ações (o que mais fazem, quando, onde e como fazem); Gostos (o que mais gostam de realizar) ➤ Ler e fazer apontamentos dos seguintes textos: <ul style="list-style-type: none"> • A Escola e a Educação Popular da dissertação EU TAMBÉM SOU GENTE de Klaus Paz de Albuquerque. • Justificativa da Pedagogia do Oprimido do livro A Pedagogia do Oprimido, de Paulo Freire. ➤ Assistir: Documentário Escolarizando o mundo, disponível em http://www.youtube.com/watch?v=6t_HN95-Urs e descrever as principais reflexões presentes nele.
14 Abril/2018 <small>Início: Sábado às 8h. Término: sábado às 18h</small>	<p style="text-align: center;">3º MÓDULO</p> <p>Apresentação da Pesquisa Pessoal</p> <p>Educação e Educação popular com Crianças e Adolescentes.</p> <p>Intermódulo</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Atividade pessoal e prática: Aproximar-se da menina da vizinhança (pode ser aos poucos, em vários dias) e participar de alguma atividade

	<p>que elas já fazem. Registrar, descrever por escrito detalhadamente essa aproximação.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primeiro passo: apenas observar o que as crianças e adolescentes estão fazendo (anotar as impressões do que foi observado). • Segundo passo: Inserir-se na brincadeira que as crianças e os adolescentes estão realizando. <p>➤ Assistir os documentários sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Augusto Boal, criador do Teatro do Oprimido: https://www.youtube.com/watch?v=XBfD18VzhUw • O Teatro Fórum: https://www.youtube.com/watch?v=IZhlpnSVRUg <p>➤ Escrever uma situação de opressão que aconteceu com você ou que você presenciou.</p> <p>➤ Confeccionar um boneco em casa (ou boneca)</p> <p>➤ Descrever como o boneco/a foi feito/a: quais ferramentas e materiais foram utilizados, o tempo de duração para fazer, qual a maior dificuldade, o que sentiu ao fazer, o sentimento quando viu o boneco finalizado e dar um nome para o/a boneco/a (Levar as anotações e o/a boneco/a para o próximo encontro).</p>
<p>12 Maio/2018 <small>Início: Sábado às 8h. Término: sábado às 18h</small></p>	<p style="text-align: center;">4º MÓDULO</p> <p>Apresentação das atividades realizadas a partir do terceiro módulo.</p> <p>Teatro do Oprimido e Oficina de bonecos.</p> <p>Intermódulo</p> <p>Grupo de Base: Entende-se por Grupo de Base, um conjunto de crianças/adolescentes que se reúnem regularmente (uma vez por semana, por exemplo) para fazerem rodas de conversas ou outras atividades do interesse delas e deles, objetivando a transformação de ideias e práticas sociais. Geralmente os grupos de base são pequenos e tendem a serem formados por crianças e adolescentes em situações de vulnerabilidade e exclusão.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Iniciar o grupo de base ouvindo e perguntando: “O que vocês mais gostam de fazer e o que querem fazer hoje”? Escrever as falas e atitudes das crianças. ➤ Descrever detalhadamente o encontro com o grupo de crianças/adolescentes: Data, local, nome de quem participou, qual atividade foi realizada, frases, fatos que marcaram o encontro. ➤ Ler e fazer apontamentos dos seguintes textos: <ul style="list-style-type: none"> • Criança, Adolescente, Lutas Sociais e Práticas Educativas, da dissertação: EU TAMBÉM SOU GENTE – pg. 57-76 (e destacar as ideias principais).
<p>9 Junho/2018 <small>Início: Sábado às 8h.</small></p>	<p style="text-align: center;">5º MÓDULO</p>

Apresentação das atividades realizadas a partir do quarto módulo.

Metodologia de Trabalho com Adolescentes e Crianças: Método VER-JULGAR-AGIR-AVALIAR-CELEBRAR.

Intermódulo

- Atividade prática: Realizar encontro com o Grupo de Base de crianças/adolescentes e continuar a descrever detalhadamente o encontro: Data, local, nome de quem participou, qual atividade foi realizada, frases, fatos que marcaram o encontro.
- Ler e fazer apontamentos dos seguintes textos:
 - Livro: Crianças em Ação - da Série Crianças em Movimento 02; de Reginaldo Veloso e fazer anotações.
 - Uma militância para um outro mundo possível, a partir das questões de José María VIGIL (Panamá).
 - O DIREITO DE BRINCAR, da Dissertação: EU TAMBÉM SOU GENTE de Klaus Paz de Albuquerque.
- Pesquisar e levar as respostas por escrito:
 - O que são REDES de lutas de intervenção nas políticas públicas de crianças e adolescentes?
 - Escolher uma dessas REDES e responder as questões abaixo descritas e responder as questões: 1. Quem são? 2. Qual a História dessa REDE? 3. Em que área ela atua? 4. Quais os objetivos? 5. Como ela se organiza?
- ❖ <http://www.mac.org.br>
- ❖ <http://www.forumdca.org.br/>
- ❖ <http://molacnats.org/>
- ❖ <http://www.midade.org>

11 Agosto/2018

Início: Sábado às 8h.
Término: sábado às 18h

6º MÓDULO

Apresentação da prática realizada a partir do quinto módulo.

Lúdico Revolucionário e Concepções do Agir Local e Redes Estratégicas de Luta por Políticas Públicas para Crianças e Adolescentes.

ANEXO II
FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

*Preenchimento obrigatório

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO		
NOME*:		
CPF*:	DATA DE NASCIMENTO* (dd/mm/aaaa)	SEXO*: () Masculino () Feminino
ESTADO CIVIL: () Casado/a () Divorciado/a () Separado/a () Solteiro/a () Viúvo/a () União Estável		
ETNIA*: () Negra () Indígena () Branca () Parda () Outra		
ENDEREÇO*:		
BAIRRO:	CIDADE*:	
ESTADO*:		
TELEFONE*:	E-MAIL*:	
ESCOLARIDADE*: () Fundamental () Médio () Técnico () Superior		
FORMAÇÃO (Caso tenha selecionado, na questão anterior, ensino técnico ou superior):		
PROFISSÃO* (Informar profissão, mesmo que esteja desempregado/a):		
PARTICIPA DE (Informe qual ou quais dos segmentos sociais a seguir você participa):		
<input type="checkbox"/> Associação de Bairro <input type="checkbox"/> Associação / Cooperativa <input type="checkbox"/> Centro Comunitário <input type="checkbox"/> Circo <input type="checkbox"/> Conselhos <input type="checkbox"/> Coral <input type="checkbox"/> Clube de Literatura <input type="checkbox"/> Grupo de Dança / Música / Teatro <input type="checkbox"/> Grupo Religioso / Igreja <input type="checkbox"/> Movimento de Luta pela Terra <input type="checkbox"/> Movimento Hip-Hop <input type="checkbox"/> Movimento de Luta por Direitos Humanos <input type="checkbox"/> Movimento Feminista <input type="checkbox"/> Movimento Estudantil <input type="checkbox"/> Movimento LGBTT <input type="checkbox"/> Partido Político <input type="checkbox"/> Pastoral Social		

<input type="checkbox"/> Ponto de Cultura <input type="checkbox"/> Sindicato <input type="checkbox"/> Outros Qual? _____
PARTICIPA DE ALGUMA ATIVIDADE COM CRIANÇAS E/OU ADOLESCENTES? <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não Caso sim, qual (is)? _____
DESENVOLVE ALGUMA DAS ATIVIDADES A SEGUIR? <input type="checkbox"/> Jogos e Brincadeiras <input type="checkbox"/> Bonecos <input type="checkbox"/> Teatro <input type="checkbox"/> Percussão <input type="checkbox"/> Desenho <input type="checkbox"/> Música <input type="checkbox"/> Dança <input type="checkbox"/> Outras Qual (is) _____
CONGREGA EM ALGUM ESPAÇO RELIGIOSO? <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não.
QUAL ESPAÇO RELIGIOSO CONGREGA? QUAL ATIVIDADE DESENVOLVE? _____
COMO FICOU SABENDO DO CURSO?
VOCÊ TEM DISPONIBILIDADE PARA PARTICIPAR DO CURSO NAS DATAS PREVISTAS? <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não Caso não, qual (is) motivo (s)? _____
O QUE VOCÊ ENTENDE POR EDUCAÇÃO?
O QUE VOCÊ ENTENDE POR EDUCAÇÃO POPULAR?
QUAL A SUA CONCEPÇÃO DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES?
QUAL A SUA IDEIA DE TRABALHO COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES?
VOCÊ LEU E CONCORDA COM OS TERMOS DO EDITAL? (Para ler integralmente o edital, acesse: www.mac.org.br) <input type="checkbox"/> Sim <input type="checkbox"/> Não

ANEXO III

CARTA DE MOTIVAÇÃO

Descreva brevemente sua história de vida, destacando sua atuação/participação social em trabalhos realizados com crianças e adolescentes. Escreva também o que te motiva a participar do Curso de Educação Popular e Metodologia do Trabalho com Adolescentes e Crianças e as expectativas em relação ao mesmo.