

# ME CONTA COMO É QUE É...

## 1) CRIAÇÃO (Gênesis 1-3)

Me conta como é que é  
A história da nossa fé

Um dia pela manhã  
Deus acordou humorado  
E quis fazer este mundo  
Bonito, feliz e enfeitado

Depois da grande explosão  
As coisas não tinham um nome  
E para reinar sobre o mundo  
Deus fez a mulher e o homem

Um dia no paraíso  
Surgiu num repente a serpente  
Chamando a Eva num canto  
Lhe fez uma oferta indecente  
Lhe disse que havia uma árvore  
Do fruto do bem e do mal  
Comendo então de seu fruto  
Seria maior do que Deus.

Eva comeu o tal fruto  
Depois foi levar pro Adão  
Adão aceitou a jogada  
Então chegou a danação  
Desde esse dia, então,  
Vivemos na insegurança  
Paraíso é eterna saudade  
Também é eterna esperança.

## 2) ARCA DE NOÉ

*Depois que o paraíso foi destruído*  
A **Bíblia** nos conta  
*Uma história interessante:*  
*É a história do dilúvio e da Arca de Noé*

Eu vou contar uma história  
Que aconteceu nessa terra  
O mundo vivia em paz  
A vida era só uma festa  
Os peixes nadavam de costas  
As aves pintavam nos céus  
Os bichos brincavam nas matas  
Tudo era lindo a dedéu.

Oba! Oba! O que será que vem lá?  
Um bicho de duas pernas  
Meu Deus, já dá pra assustar!

O bicho de duas pernas  
Chegou derrubando as florestas  
Jogando veneno nos rios  
Matando os bichos e plantas  
Queria ser mais do que Deus  
E tinha um costume intrigante  
O bicho de duas pernas  
Matava os seus semelhantes.

Homem! Homem! O nome do  
Bicho era homem  
Logo a imagem de Deus  
Sujando assim feio o seu nome!

Deus ficou triste e irado  
E se arrependeu do que fez  
E para acabar com o mundo  
Mandou para a terra um dilúvio  
Porém, teve pena do homem  
E achou um homem de fé.  
Mandou que fizesse uma arca  
E o nome do homem é Noé.

É! É! O nome do homem é Noé  
Que fez o que Deus pediu  
Porque era um homem de fé

Noé construiu uma arca  
Pôs nela os seus familiares  
De todos os seres vivos  
Também colocou exemplares:

Paca, mocó, caititu,  
Onça preta.  
Pintada, amarela, e tatu

Zebra, leão, elefante, macaco  
Girafa e o rinoceronte

Anta , raposa, camelo  
Preguiça, veado  
E todos os bichos  
E todos os bichos  
E todos os bichos

Piau, pirampeba, piaba  
Piranha vermelha,  
A preta e amarela

Dourado, cascudo, curimba, pacu,  
Surubim, lambari e peixe-elétrico  
Robalo, vermelho, barbado,

Pintado, traíra  
E todos os peixes  
E todos os peixes  
E todos os peixes

Rosa vermelha, amarela,  
Rosada, bromélias  
Miósotis, jasmims

Dália, tulipa, azaléia, hortênsia,  
Crisântemos, cravos e amélias

Norma, amaranta, antúlio,  
Acácias, begônias  
E todas as flores  
E todas as flores  
E todas as flores

Choveu por quarenta dias  
Choveu por quarenta noites  
Depois veio a calmaria  
Raiou o brilho do dia

Noé soltou uma pomba  
Que trouxe um ramo de oliva  
Era a vitória de Deus  
Era a vitória da vida.

### **3) ALIANÇA**

*Depois de salvar a terra, Deus decidiu salvar a humanidade. Para iniciar sua ação salvadora na história humana, fez uma aliança de amizade com um povo pequeno e pobre que passou a ser o povo de Deus.*

Pra mudar o nosso mundo  
Deus criou uma nação

Aliou-se com esse povo  
E o amou de coração  
O primeiro patriarca  
Era um homem justo e bom  
Fez o que Deus pediu  
E seu nome era Abraão

Olê! Olá! E seu nome era Abraão

Abraão só teve um filho  
Que nasceu já muito tarde  
Mas ele o amou muito  
E seu nome era Isaac  
Isaac viveu muito. De velhice dava dó  
Deixou então dois filhos  
Esaú e um tal Jacó

Olê! Olá! Esaú e um tal Jacó

Jacó roubou a bênção  
De seu pai e lá do céu  
E Deus por seu amor mudou seu nome pra Israel  
Que teve doze filhos  
Menino pra dar com pé  
O querido de Israel tinha o nome de José

Olê! Olá! Tinha o nome de José

Por inveja dos irmãos  
Foi vendido pro Egito  
Ali cresceu e viveu  
E até virou ministro  
Veio uma grande seca  
E Israel ficou aflito  
Pra não morrer de fome  
Foi comer lá no Egito

Olê! Olá! Foi comer lá no Egito

José reconheceu  
O seu pai e seus irmãos  
E sendo boa gente  
Os recebeu de coração  
O povo de Israel  
Ficou morando no Egito  
No começo era até bom  
Mas depois foi oprimido  
Mas depois foi oprimido.

#### **4) CANÇÃO DOS CATIVOS**

*A Bíblia conta que o povo de Israel era oprimido no Egito e clamava a Deus para ser libertado. A Bíblia conta que Deus ouviu a oração do povo, viu sua aflição e decidiu libertá-lo.*

Tem dó de nós  
Porque somos o teu povo  
Sem rumo ou destino  
Escravos no Egito  
Tem dó de nós agora  
(Ex 2,23-25)

#### **Deus**

Conheço vosso sofrimento  
Eu sei da vossa tristeza  
Eu juro neste momento  
Por minha grandeza  
Que vos darei  
O meu livramento.  
(Ex 3,7-10)

## 5) CANTO DE LIBERTAÇÃO

(Ex 12,35, Levítico e Deuterônimo)

*Deus agiu na história e libertou o povo de Israel da opressão do Egito. Por isso uma parte do povo jamais esqueceu dos bens que Deus lhes fizera um dia.*

Senhor, Deus de nossos pais  
Ouviu nossa oração,  
Ouviu nossa oração.

Senhor, Deus de nossos pais  
Nos livrou da opressão,  
Nos livrou da opressão.

Senhor, Deus de nossos pais  
Deu-nos a libertação,  
Deu-nos a libertação.

E livrou-nos do Egito  
E do poder do faraó,  
E do poder do faraó.

E levou-nos com firmeza  
Através Do Mar Vermelho,  
Através do Mar Vermelho.

E guiou-nos no deserto  
Por Moisés e Aarão,  
Por Moisés e Aarão.

E na fome do deserto  
Nos deu pão para comer,  
Nos deu pão para comer.

E na sede do deserto  
Nos deu água pra beber,  
Nos deu água pra beber.

E guiou-nos com firmeza  
Para a terra prometida,  
Para a terra prometida.

É a terra prometida  
Que Deus deu a Abraão,  
Que Deus deu a Abraão.

## 6) Salmo do Chorinho (Livro dos Salmos)

*Para agradecer a Deus algum bem recebido, ou para pedir alguma ajuda, o povo de Israel fazia orações chamadas salmos. Vamos também cantar um salmo de gratidão.*

Nosso Senhor, aqui quem canta é a criançada  
Que resolveu fazer um salmo e Te louvar  
A criançada deita, rola e pinta o sete  
Porém repete que deseja Te louvar.

***Agradecemos pelo pão de cada dia  
Pelo mundo, pela vida e cada amigo que nos dá  
E vai de volta nesse salmo do chorinho  
Um pouquinho do carinho  
Que nós temos pra Te dar.***

Nosso Senhor, a gente canta as estrelas  
Os passarinhos, os bichinhos e as flores  
Toda beleza que está na natureza  
Também o som, a água limpa e as cores.

Nosso Senhor, agradecemos por mainha  
Pelo painho e por todos os irmãos  
E todos juntos, nós agora Te pedimos  
Olha as crianças que estão na solidão.

## 7) JUÍZES, PROFETAS, REIS

*O povo de Israel, enfim alcançou a terra que Deus prometera a Abraão. Mas a paz nunca foi completa. O povo, então, começou a esperar pelo Messias prometido.*

Depois que o povo de Deus  
Enfim alcançou sua terra  
Havia um pouco de paz  
Quase não tinha mais guerra  
Podia fazer suas festas.

Laiá, laiá, laiá...  
Podia fazer suas festas.

Pra governar com o povo  
Deus deu homens de bom juízo  
O povo vivia mais livre  
Ficara pra trás o Egito  
Agora mandavam os juízes.

Laiá, laiá, laiá...  
Agora mandavam os juízes.

O primeiro juiz, Gedeão  
Depois foi Tolá e Jair  
Ibsan, Elon e Abdon  
Sansão com sua força do céu

O maior juiz foi Samuel.

Laiá, laiá, laiá...  
O maior juiz foi Samuel

Um dia a coisa mudou  
O povo queria um rei  
Samuel lembrou da opressão  
Dos reis e do faraó  
Mas o povo não lhe deu razão.

Laiá, laiá, laiá...  
O povo não lhe deu razão.

O primeiro rei foi Saul  
Depois foi Davi e Salomão  
Então veio rei de montão  
Voltou toda dominação  
Dura e feia foi a servidão.

Laiá, laiá, laiá...  
Dura e feia foi a servidão

Pra corrigir os pecados  
Do rei contra o povo oprimido  
Deus enviou os profetas  
Pra proclamar a justiça  
Penitência ao contrário de festa

Laiá, laiá, laiá...  
Penitência ao contrário de festa.

Eli, Eliseu, Jeremias  
Baruc, Amós, Isaías  
Joel, Daniel, Ezequiel  
Naum, Habacuc, Miqueias  
Zacarias, Malaquias e Oseias

Laiá, laiá, laiá...  
Zacarias, Malaquias e Oseias.

Então acabaram os profetas  
O Povo esperava o Messias  
Viria um libertador  
Forte na luta e na dor  
Ensinando ao mundo o amor.

Laiá, laiá, laiá...  
Ensinando ao mundo o amor.

Às margens do rio Jordão  
Surgiu o profeta João  
Proclamava a chegada da luz  
Preparava os caminhos de Deus  
Então quem chegou foi Jesus.

Então quem chegou foi Jesus.

## 8) OLÁ, MARIA (Lc1,28-38)

*No sexto mês, o anjo Gabriel foi enviado por Deus a uma cidade da Galileia, chamada Nazaré, a uma moça noiva de um homem que se chamava José, da casa de Davi; e o nome da moça era Maria. Entrando o anjo lhe disse:  
(Lc1,26-38)*

Olá, Olá, Olá Maria  
Olá, Olá, Olá Maria  
Te saúda o Deus do amor  
Te saúda o Deus do amor  
E agora te convida  
E agora te convida  
Pra ser mãe do Salvador  
Pra ser mãe do Salvador.

*És bendita entre as mulheres  
E darás a luz a um menino  
Que será Jesus.*

Eis a amada do Senhor  
Eis a amada do Senhor  
Faz em mim tua vontade  
Faz em mim tua vontade  
Pois a minha alegria  
Pois a minha alegria  
É de toda a humanidade  
É de toda a humanidade

Eu me entrego ao Deus da vida  
Que me amou demais  
E, em mim, fez maravilhas.

Ô... Ô... Ô...  
Ô... Ô... Ô...

## 9) CANTIGA DE EMBALO

*Depois que Jesus nasceu, Maria cantava para embalar o sono de seu filho.*

*Dorme, menino Jesus  
Percorre em teus sonhos  
Os caminhos da paz  
Pois eu vou expor  
Uma flor na janela  
Onde o beija-flor  
Terá flor pra beijar.*

Os magos vieram andando de longe  
Trouxeram o ouro, incenso e mirra  
Vieram seguindo a estrela brilhante,  
Chegaram contentes, andaram bastante,  
Pois sabem que és a estrela que brilha.

Eu vou colher alguns lírios do campo  
Vou procurar alguns favos de mel  
Vou apanhar as estrelas do céu  
Vou perfumar com o cheiro das flores  
Os presentes dados por reis e pastores.

## 10) PRESÉPIO

*Quando Jesus nasceu os reis magos e os pastores vieram visitá-lo e lhe trouxeram muitos presentes. Por isso, até hoje, a gente faz o presépio para lembrar o nascimento de Jesus.*

*Neste mundo Deus nasceu  
Deus nos ama e Deus se deu  
Começando de menino  
Nasceu Jesus menino  
Sem o ouro, sem o incenso,  
Neste mundo tão imenso,  
Damos ao Deus pequenino*

*Ao repicar o sino...*

Todo denço, todo mimo  
Damos a Jesus menino  
Uma rosa sem espinho  
Damos a Jesus menino  
Vem menina, vem menino  
Vem pra ver Deus pequenino

Mariana e Carolina  
Vem pra ver a luz que brilha  
A Nayara e a Carlinha  
Vem pra ver a luz que brilha  
A Mirelle e a Marília  
Vem pra ver a luz que brilha  
Vem o Hélder e o Edinho  
Vem pra ver Jesus menino  
O Diego e o Paulinho  
Vem pra ver Jesus menino  
Emanuel e o Marquinho  
Vem pra ver Jesus menino

Neste mundo Deus nasceu...

A Roberta e a Marta  
Vem pra ver a luz mais clara  
Emanuela e Raíssa  
Vem pra ver a luz que brilha  
A Lorena e a Luara  
Vem pra ver a luz mais clara  
Víctor, Samir e Rodrigo  
Vem pra ver Jesus menino  
Sandy, Hilário e o Francisco  
Vem pra ver Jesus menino  
Aline, Míriam e Laís  
Vem agora ser feliz  
Vem agora ser feliz.

## **11) EVANGELHO DAS CRIANÇAS (Lc 18,15-17)**

*Um dia algumas pessoas trouxeram as crianças para que Jesus brincasse com elas. Vendo isso, os discípulos repreendiam essas pessoas. Então Jesus disse:*

Crianças  
As meninas e os meninos  
Vinde a mim os pequeninos  
Vou lhes dar agora e sempre  
O meu Reino de presente.

Tamira  
Amaranta e Amarildo  
A Rita e o Ricardo  
A Ester e o Mateus  
Todos são filhos de Deus.

E agora  
Eu lhes digo do meu jeito  
O meu Reino é uma festa  
Pra ninguém botar defeito

Bambini  
Les enfants, todos los niños  
The children, curumim  
O meu Reino veio a vós  
Vinde vós todos a mim.

Cidinha  
O Tássio e a Maria  
E ao que anda pela rua  
Eu lhe dou minha palavra  
Minha casa é toda sua.

## 12) PAI NOSSO

*Um dia os discípulos se aproximaram de Jesus e lhe disseram: "Senhor, ensina-nos a rezar." Jesus lhes respondeu: "Quando orardes, dizei assim":*

Pai nosso  
Que estais nos céus  
Santificado seja o vosso nome  
Venha a nós, o vosso Reino  
Seja feita a vossa vontade  
Assim na terra  
Assim na terra  
Assim no céu  
Assim no céu.

O pão nosso  
De cada dia  
Nos dai hoje  
Nos dai hoje  
E perdoai  
Nossas ofensas

Assim como nós  
Também perdoamos  
Todos aqueles  
Que nos ofenderam  
Não nos deixeis  
Cair em tentação  
Mas livrai-nos do mal,  
Amém!

## 13) EVANGELHO DOS ADULTOS (Lc 18, 15-17)

*Em várias passagens dos Evangelhos, Jesus disse claramente aos homens e mulheres o que veio fazer. Vamos ouvir:*

**Jesus:** Ouçam todos vocês

Que eu vou lhes dizer  
Porque o Pai me enviou  
E o que me mandou fazer  
Dar a vista aos cegos  
Libertar os cativos  
Implantar a Justiça  
E curar os feridos (Lc 4)

Assim amarás ao teu Deus  
Com todas as forças de teu coração  
E a teu próximo como a ti mesmo  
Assim acharás vida e salvação (Lc 10, 27-28)

**Jesus:** Não entra no meu Reino  
Quem diz " Senhor, Senhor "  
Mas quem faz a vontade  
De meu Pai, Criador.

**Jesus:** Os corações mais puros  
Os amantes da paz  
Quem deseja a justiça  
E quem crê no meu Pai (Mt 5,1-12)

Assim amarás o teu Deus

**Jesus:** Vinde a mim os benditos  
Do Reino do Pai  
Que está preparado  
Pra quem souber amar

Quem vestiu o nu  
Quem curou o doente  
Quem fartou o faminto  
E saciou o sedento (Mt25,31-36)

Assim amarás o teu Deus

## 14) RAP DA PAIXÃO



*Os donos do poder não gostavam do que Jesus dizia, muito menos de sua pessoa. Por isso, decidiram matá-lo.*

Eu vou fazer um rap da paixão de Jesus Cristo  
Agora eu vou contar como Ele foi crucificado  
Escuta pessoal, que a história é interessante  
A história é muito triste e o final emocionante

Quem é que Ele é, ié, ié...  
Jesus de Nazaré...

Jesus anunciava a sua palavra a todo mundo  
Jesus denunciava quem matava o povo a unha  
Por isso os poderosos decidiram liquidá-lo  
Então Jesus foi preso, julgado e condenado

Quem é que Ele é, ié, ié...  
Jesus de Nazaré

Juntaram a condená-lo os donos da religião  
Também participaram um tal Pilatos e o povão  
Na hora do juízo todo mundo tava lá  
Ninguém ficou de fora e botaram pra arrombar

Quem é que Ele é, ié, ié...  
Jesus de Nazaré...

Jesus foi condenado e levou a pior sorte  
A pena que lhe deram foi mesmo a pena de morte  
A morte era dura porque era numa cruz  
Então crucificaram dois ladrões junto a Jesus.

Quem é que Ele é, ié, ié...  
Jesus de Nazaré...

Jesus morreu sozinho e ficou abandonado  
Até os seus amigos correram pra todo lado

Ficaram lá com Ele somente as três Marias  
Uma era sua mãe, a nossa Virgem Maria.

Que é que Ele é, ié, ié...  
Jesus de Nazaré...

Jesus morreu de tarde e depois foi enterrado  
Ficou na sepultura desde Sexta até Domingo  
Até que as mulheres decidiram procurá-lo  
Aí aconteceu o que existe de mais lindo.

Jesus ressuscitou... Jesus ressuscitou  
Amém ! Aleluia! Amém! Aleluia!

## **15) O AMOR**

*Depois que morreu e ressuscitou, Jesus enviou seu Espírito Santo. Surgiram, então, as primeiras comunidades cristãs. Dentro das comunidades havia muita discussão para saber quem havia recebido o maior dom de Deus. São Paulo, então, escreveu uma carta para uma comunidade dizendo qual é o dom mais importante.*

Ainda que fale aos anjos  
Que tenha poderes  
Saberes profundos  
É preciso que eu tenha o amor  
Que é a jóia mais rara  
É a alma do mundo

E é lindo! E é lindo! E é lindo!

O amor nunca sente ciúmes  
Não sente inveja  
Não guarda rancores  
O amor é roseira florindo  
É casal namorando  
É criança sorrindo

É e lindo! E é lindo! E é lindo!

Ainda que eu doe meus bens  
Que entregue meu corpo  
A todo suplício  
É preciso que eu tenha o amor  
O sentido maior  
De qualquer sacrifício

E é lindo! E é lindo! E é lindo!

O amor é maior que a fé  
É o caminho mais largo  
É a alma do mundo  
O amor tudo crê e espera  
É verdade e justiça  
E jamais desespera.

E é lindo! E é lindo! E é lindo!

Tudo passa na vida que vai  
O poder e a glória  
A fama e os ídolos  
É somente o amor que não passa  
Pois Deus é amor  
E Deus é infinito.

E é lindo! E é lindo! E é lindo!

## 16) A FESTA

*Para nós, cristãos, o fim não é a morte, mas uma festa. Uma festa pra ninguém botar defeito.*

Nada como um dia atrás do outro / Nunca é tempo que se perde  
O tempo de se plantar / O Reino prometido agora veio  
E a gente que é do Reino / Agora pode festejar.

A criançada pode se chegar / A nossa festa já vai começar  
O nosso Deus também se faz menino / Entra na roda quem for  
pequenino. / Nada como um dia atrás do outro.

Brinca com a gente quem for pequenino  
Entra na roda quem for pequenino  
O nosso Deus também se faz menino  
Entra no Reino quem for pequenino.

# Cantos de Animação



## 1. SONHO DE MENINO

*Letra e música: Afonso Horácio Leite*

### Lalarilari, lalarilara, lalarilari, lalarilara (bis)

1. Menino que mal amanhece  
Acorda para tomar café  
E sai com a enxada pra roça  
Ou pra rua a vender picolé.
2. Menino, tamanho criança  
Que a fome obriga a lutar  
Adulto por necessidade  
Trabalha pra vida ganhar.
3. Menino que sente da vida  
Tão cedo, a dureza, o sofrer.  
Não brinca nem estuda, menino,  
Só luta pra sobreviver.
4. Menino, que avista bem longe  
A terra do alegre viver  
Carrega no peito mil sonhos,  
De pão, liberdade e lazer.
5. Menino que encontra menino  
Pra juntos o mundo mudar.  
Seus sonhos se fazem projetos  
Que agindo vão realizar.
6. Menino que encontra menino  
E juntos encontram Jesus!

Seu sonho esperança realizam:  
Um mundo de cores e luz.

## 2. SOU PEQUENO

*Letra e música: Afonso Horácio Leite*

1. Sou pequeno, tão pequeno  
Dizem que não sei pensar  
Quando penso, logo dizem:  
Mente adulta! Não Vai dar!  
Mas eu penso nesta vida:  
Oh! Que peso! Que penar!  
Que penar! Que penar!  
Oh! Que peso! Que penar! (bis)
2. Sou pequeno, tão pequeno  
Dizem que não sei falar  
Quando falo, logo dizem:  
Cale a boca, vá pra lá.  
Mas eu falo na esperança  
De o povo me escutar.  
Me escutar, me escutar  
De o povo me escutar. (bis)
3. Sou pequeno, tão pequeno  
Dizem que não sei querer  
Quando quero, logo dizem:  
Menino é pra obedecer!  
Mas eu quero um mundo novo:  
Todos juntos, bom viver!  
Bom viver! Bom viver!  
Todos juntos, bom viver! (bis)

4. Sou pequeno, tão pequeno  
Dizem que não sei lutar.  
Quando luto, logo dizem:  
Menino é só pra brincar!  
Mas unido a todo o povo,  
Quero o mundo transformar!  
Transformar! Transformar!  
Quero o mundo transformar!

### 3. A LUZ DO MUNDO NOVO

*Letra: Coletivo MAC. Música: Afonso Horácio Leite*

**Refrão:** Olha que luz é aquela  
Que nasce lá dentro  
Dessa escuridão  
É um mundo novo e bonito  
Que fazem as crianças:  
Organização! (bis)

1. Quando as crianças se juntam  
Contam o sofrimento  
Do pão que não têm  
Ou da escola ou da terra  
Doença e de tudo  
Que traz a opressão. (bis)

2. E os grupinhos estudam  
Combinam o que podem  
Dão opinião  
Até encontrar o caminho  
Escolhido por todos:  
Tomar decisão. (bis)

3. Brincam, conversam, estudam

Uma nova maneira  
De se melhorar  
Tudo que fazem é bonito  
Enfrentam as lutas  
Sem desanimar. (bis)

4. Olham a vida de frente  
Querendo que a gente  
Faça a união  
Criam um mundo alegre  
De fé e carinho  
E participação. (bis)

### 4. CRIANÇAS ALEGRES SOMOS

*Letra e música: Afonso Horácio Leite*

**Refrão:** É palma, é palma  
É pé, é pé,  
É roda, é roda  
Que bom que é (bis)

1. Crianças alegres somos  
Gostamos é de brincar.  
Gostamos de ser amigos  
E de todos alegrar. (bis)

2. Gostamos de trabalhar,  
De criar com nossas mãos.  
Gostamos de fazer mandado  
Que não tenha exploração. (bis)

3. Gostamos de estudar  
O que interessa a gente.  
Gostamos de TV  
Que não mata a nossa mente. (bis)

4. Gostamos é de brincar.  
Mas bem temos consciência:  
Com as armas de brinquedo  
Nasce a guerra e a violência. (bis)

## 5. DEIXE-ME SER

*Letra e música: Afonso Horácio Leite*

**Refrão:** Deixe-me ser, lá lá iá  
Sou uma criança, lá lá iá  
Eu também sou gente, lá lá iá  
Sonho na esperança, lá lá iá

1. Quero uma vida de criança  
Sonho um sonho pequenino  
De uma vida com fartura  
Para todos com carinho.  
Quero vida de criança  
Sem o peso do trabalho  
Com jogos e brincadeiras  
Um direito que não calo.

2. Quero vida de criança  
Filho de trabalhador  
Estar com ele em suas lutas  
Para vencer tanta dor.  
Quero vida de criança  
Sou de uma comunidade  
Nas ações que ela leva  
Quero estar lá à vontade.

3. Quero vida de criança  
Num mundo tão desigual

Quero que minha voz  
Denuncie tão grande mal.  
Quero vida de criança  
Que anuncie o mundo novo  
Com ações de todos juntos  
Para o bem de todo o povo.

4. Quero vida de criança  
Com a minha pouca idade  
Que ninguém pense nem diga  
Que sou sem capacidade.  
Vejam o Menino Jesus  
Com os doutores lá no templo  
Causou admiração  
Que perguntas, que talento

## 6. GALERA DA FRATERNIDADE

*Letra e música: Reginaldo Veloso*

Minha galera é a galera da fraternidade  
Meu tempero é a fé, é o amor-liberdade

É a fé, o amor-liberdade!

O meu assunto é a vida, é a vida, é a vida!  
Caretice é aceitar essa vida sem vida,  
Aceitar essa vida sem vida!  
Aceitar essa vida sem vida!

Já é hora da gente mudar,  
Desse jeito não dá pra ficar!

É preciso muita criatividade  
Arregace as mangas com muita vontade!  
Vamos investir nessa da felicidade!

Ser feliz é o destino da humanidade!

Nós vamos nessa do Chapa Joãozinho Trinta:

A cultura é beleza que canta e agita!

É beleza que canta e agita!

O meu samba não vai te enganar

Eu só canto pra vida mudar!

Você traz muita coisa e não pode perder

Vamos nessa galera, botar pra valer

Cada um tem um gosto e um jeito de ser

É preciso juntar, fazer tudo render!

A gente vai nessa do índio e da ecologia!

Salve o verde, a beleza da geografia!

A beleza da geografia!

Não morreu Chico Mendes em vão,

Ressuscita em você meu irmão!

É preciso muita, mas muita coragem!

Se guardar pra si mesmo é uma grande bobagem!

Pois no fim, quem dá a vida

é quem leva a vantagem!

É a galera de Cristo

Partindo em viagem

## 7. CANTA MENINADA (Zé Vicente)

Canta, canta meninada

Canta alegre esta canção

Esta canção

No embalo deste canto

Vai dançar meu coração

Meu coração.

Criançada faça a roda

Que a esperança quer dançar

Vão em frente abrir caminhos

Nova história quer chegar.

Lá, lá, lá, lá, lá

Batam palmas pra alegria

Cantem cantigas de amor

Um sorriso pra amizade

Dancem e pisem sobre a dor.

Lá, lá, lá, lá, lá

Vamos chamar a justiça

Pra entrar neste cordão

Cada mesa com certeza

Vai ter festa, vai ter pão.

Lá, lá, lá, lá, lá

Vão plantar de porta em porta

Sementes de liberdade

Pichem frases bem teimosas

Pelos muros da cidade.

Lá, lá, lá, lá, lá

Com cores do arco-íris

Façam o mais lindo balão

Cada noite mais escura

Vai ser noite de São João.

Lá, lá, lá, lá, lá

Canta, canta

Canta meninada

Nossa história

Tem que ser mudada.

Grita / Dança / Roda / Pula

## 8. OS MENINOS A VOLTA DA FOGUEIRA

*Martinho da Vila (Amós 9, 14-15)*

Os meninos em volta da fogueira  
Vão aprender coisas  
de sonho e de verdade  
Vão perceber como  
se ganha uma bandeira  
e vão saber o que custou  
a liberdade.

Palavras são palavras,  
Não são trovas  
Palavras desse tempo sempre novo  
Lá, os meninos aprenderam  
Coisas novas  
E até já dizem que as estrelas são do povo. (Bis)

Já que os homens  
Permanecem lá no alto,  
Com suas contas  
Engraçadas de somar,  
Não se aproximam das favelas nem dos campos  
E têm medo de tudo que é popular. (Bis)

Mas os meninos desse continente novo  
Hão de saber fazer história e ensinar. (Bis)

## 9. BOLA DE MEIA, BOLA DE GUDE

*Milton Nascimento e Fernando Brant*

Há um menino, há um moleque  
Morando sempre no meu coração  
Toda vez que o adulto balança  
Ele vem pra me dar a mão

Há um passado no meu presente  
Um sol bem quente lá no meu quintal  
Toda vez que a bruxa me assombra  
O menino me dá a mão  
E me fala de coisas bonitas  
Que eu acredito que não deixarão de existir  
Amizade, palavra, respeito, caráter, bondade  
Alegria e amor  
Pois não posso, não devo, não quero  
Viver como toda essa gente insiste em viver  
E não posso aceitar sossegado  
Qualquer sacanagem ser coisa normal  
Bola de meia, bola de gude  
O solidário não quer solidão  
Toda vez que a tristeza me alcança  
O menino me dá a mão  
Há um menino, há um moleque  
Morando sempre no meu coração  
Toda vez que o adulto fraqueja  
Ele vem pra me dá a mão

### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *Como um adulto pode continuar sendo criança?*
2. *Quais as coisas bonitas que as crianças têm?*

## 10. VAMOS CONSTRUIR (Sandy e Junior)

Sei que ainda sou criança  
Tenho muito que aprender  
Mas quero ser criança quando eu crescer  
Nosso mundo é um brinquedo  
Com pecinhas para unir  
Ele será todo seu, se você pensar assim

**Vamos construir uma ponte em nós  
Vamos construir, pra ligar seu coração ao meu  
Com o amor que existe em nós!  
E você que é gente grande  
Também pode aprender  
Que amar é importante pro meu mundo e para o seu  
Mas eu tenho a esperança  
De você ser meu amigo  
De voltar a ser criança, pra poder brincar comigo**

Tudo o que se sonha  
Com amor se pode conseguir  
Por que tudo é assim, é assim  
E a gente vive muito mais feliz!  
Refrão

#### *PENSANDO EM GRUPO*

- 1. Com que materiais a gente pode construir uma ponte que liga os corações?*
- 2. Você acha importante um adulto brincar com as crianças? Por quê?*

### **11 . MENINO DO GUETO**

Já é de manhã, vou acordar cedo, procurar brinquedo  
nessa rua sem fim.  
Eu moro na contra -mão da cidade, que já é de verdade pra  
mim.

Eu sou o menino do gueto e o meu brinquedo hoje é  
trabalhar.  
Enquanto o feijão não chega, vou fazer um samba.

**Rebola a bola, que essa vida é jogar bola, vai que pinta,  
vai que rola, outra maneira de cantar.**

**Rebola a bola, que essa vida é jogar bola, vai que pinta,  
vai que rola, outro canto pra morar.**

#### *PENSANDO EM GRUPO*

- 1. Quem conhece alguma criança que não pode brincar? Por quê?*
- 2. Por que será que tem tantas crianças no mundo sem ter o feijão pra comer?*

### **12. SACO DE BOLACHA**

Olha o saco de bolacha.  
Quem vai querer? Tenho doce e cocada,  
Que é pra vender.  
E na próxima parada eu vou descer.  
Estou fugindo dos “home”  
Porque tenho fome, preciso comer!

Na Vila Carrão já vendi sabão, já vendi barbante.  
Em São Miguel, já vendi pastel e vendi bastante.  
Eu já vendi amendoim na estação Itaim, mas não deu pra  
livrar.  
De vagão em vagão vou levando o limão. Olha! Quem quer  
comprar?

No Tatuapé, já vendi café na estação do metrô.  
Na Vila Matilde já vendi cabide com meu avô.  
Eu já vendi pipoca no Alto da Moca e não deu pra ganhar.  
Na Vila Maria, tudo o que vendia botei pra gastar.

Por este Brasil, quem foi que não viu menina explorada?  
E nessa cidade é uma verdade: eu não tenho nada.  
Eu já fiz de tudo pra ver se mudo a minha situação.  
Se não der pra mudar, se o “Plano” quebrar, fica feia a  
nação.



### **PENSANDO EM GRUPO**

*Esse canto fala dos meninos e meninas que vendem coisas no metrô de São Paulo escondidos da polícia.*

1. *Por que eles fogem da polícia?*
2. *O que eles vendem?*
3. *Por que eles vendem?*
4. *Alguém de vocês já vendeu alguma coisa? Conte pra nós.*
5. *Quem já viu menina explorada?*

### **13. BATE LATA** *(Banda Beijo)*

Era um menino tocador  
que dispensou o agogô  
E o tambor pra tocar lata  
Do ta ta ta ele gostou  
Do tum tum tum ele adorou  
E muito mais do Ra ta ta ta

Quer aprender  
Pegue a latinha  
e bate uma na outra  
tcha tcha tcha tcha  
Segure o reagge  
Não sossegue  
Se entregue a essa viagem louca  
Louca

Venha de lata negão  
No meio da multidão  
Se não tem lata, improvisa,  
bate na palma da mão.

### **PENSANDO EM GRUPO**

1. *Quem sabe tocar um instrumento? É bom? Por quê?*
2. *Quem sabe construir algum brinquedo de lata, de madeira, de garrafa plástica ou de papel?*

### **14. MENORES ABANDONADOS** *(Padre Zezinho)*

Dizem que este país é feliz porque o povo ainda canta nas ruas  
Dizem que nossa nação não vai mal porque o povo ainda faz carnaval  
E eu queria somente lembrar que milhões de crianças sem lar  
Não partilham da mesma visão  
Há tristeza no seu coração

Menores abandonados  
Alguém os abandonou  
Pequenos e mal amados o progresso não os adotou

Pelas esquinas e praças estão  
Desleixados e até maltrapilhos  
Frutos espúrios da nossa nação  
São rebentos, porém, não filhos  
E eu queria somente lembrar que milhões de crianças sem lar  
Compartilham do mesmo sofrer  
Já não sabem a quem recorrer

Menores abandonados  
Alguém os abandonou  
Pequenos e mal amados o progresso não os adotou ( 2 X)

Vivem à margem da nossa nação  
Assaltando e ferindo quem passa  
Tentam gritar do seu jeito infeliz

Que o país os deixou na desgraça  
E eu queria somente lembrar que  
milhões de crianças sem lar  
São os frutos do mal que floriu num país que jamais repartiu

Menores abandonados  
Alguém os abandonou  
Pequenos e mal amados o progresso não os adotou ( 2X)  
Menores abandonados, Alguém os abandonou.

#### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *Por que será que existem menores abandonados?*
2. *Quem os abandonou?*
3. *O que você faria para mudar essa situação se fosse o presidente do país?*

#### **15. CORAÇÃO CIVIL** *(Milton Nascimento / Fernando Brant)*

Quero a utopia, quero tudo e mais  
Quero a felicidade nos olhos de um pai  
Quero a alegria muita gente feliz  
Quero que a justiça reine em meu país  
Quero a liberdade, quero o vinho e o pão  
Quero ser amizade, quero amor, prazer  
Quero nossa cidade sempre ensolarada  
Os meninos e o povo no poder, eu quero ver

São José da Costa Rica, coração civil  
Me inspire no meu sonho de amor Brasil  
Se o poeta é o que sonha o que vai ser real  
Bom sonhar coisas boas que o homem faz  
E esperar pelos frutos no quintal

Sem polícia, nem a milícia, nem feitiço, cadê poder ?  
Viva a preguiça viva a malícia que só a gente é que sabe ter  
Assim dizendo a minha utopia eu vou levando a vida  
Eu vou viver bem melhor  
Doido pra ver o meu sonho teimoso, um dia se realizar

#### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *Qual o Brasil que sonhamos?*
2. *O que entendemos quando a música diz: “os meninos e o povo no poder”?*
3. *Dicionário na mão, que agora nós vamos procurar os significados de algumas palavras da música: utopia, justiça, coração + civil.*

#### **16. A CANÇÃO DO SENHOR DA GUERRA** *(Legião Urbana)*

Existe alguém esperando por você  
Que vai comprar a sua juventude  
E convencê-lo a vencer

Mais uma guerra sem razão  
Já são tantas as crianças com armas na mão  
Mas explicam novamente que a guerra gera empregos  
Aumenta a produção

Uma guerra sempre avança a tecnologia  
Mesmo sendo guerra santa  
Quente, morna ou fria  
Pra que exportar comida?  
Se as armas dão mais lucros na exportação

Existe alguém que está contando com você  
Pra lutar em seu lugar já que nessa guerra  
Não é ele quem vai morrer

E quando longe de casa  
Ferido e com frio o inimigo você espera  
Ele estará com outros velhos  
Inventando novos jogos de guerra

Que belíssimas cenas de destruição  
Não teremos mais problemas  
Com a superpopulação  
Veja que uniforme lindo fizemos pra você  
E lembre-se sempre que Deus está  
Do lado de quem vai vencer

O senhor da guerra  
Não gosta de crianças (bis)

#### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *Quem mais sofre com as guerras?*
2. *Quem lucra com as guerras?*
3. *Por que a canção diz que “o senhor da guerra não gosta de crianças”?*
4. *O que podemos fazer para viver em paz?*

#### **17. HIMNO A LA ALEGRÍA** *(Miguel Ríos)*

Escucha hermano la canción de la alegría,  
el canto alegre del que espera  
un nuevo día.

**Ven, canta, sueña cantando  
vive soñando el nuevo sol  
en que los hombres volverán a ser hermanos.**

Si en tu camino sólo existe la tristeza  
y el llanto amargo de la soledad  
completa.

Si es que no encuentras la alegría en  
esta tierra, búscala hermano más allá  
de las estrellas.

#### *PENSANDO EM GRUPO*

- 1-*Devemos ser pessoas alegres?*
- 2-*O que fazem as pessoas não terem alegria?*
- 3-*O que podemos fazer para alguém que esteja triste?*

#### **18. HERDEIROS DO FUTURO** *(Toquinho)*

A vida é uma grande amiga da gente,  
Nos dá tudo de graça pra viver:  
Sol e céu, luz e ar, rios e fontes, terra e mar.

Somos os herdeiros do futuro  
E pra esse futuro ser feliz  
Vamos ter que cuidar  
Bem desse país.

Será que no futuro haverá flores?  
Será que os peixes vão estar no mar?  
Será que os arco-íris terão cores,  
E os passarinhos vão poder voar?

Será que a terra vai seguir nos dando  
O fruto, a folha, o caule e a raiz?  
Será que a vida acaba encontrando  
Um jeito bom da gente ser feliz?

Vamos ter que cuidar  
Bem desse país.

#### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *O que entendemos por cuidar?*
2. *Como devemos cuidar das pessoas?*
3. *Como cuidamos de nossa natureza?*
4. *Jogamos lixo na terra?*
5. *Que tal plantarmos juntos uma árvore?*

### **19. GERAÇÃO COCA-COLA** (Legião Urbana)

Quando nascemos fomos programados  
A receber o que vocês nos empurraram  
Com os enlatados dos USA, de 9 às 6.

Desde pequenos nós comemos lixo  
Comercial e industrial  
Mas agora chegou nossa vez  
Vamos cuspir de volta o lixo em cima de vocês.

**Somos os filhos da revolução**  
**Somos burgueses sem religião**  
**Somos o futuro da nação**  
**Geração Coca-Cola.**

Depois de vinte anos na escola  
Não é difícil aprender  
Todas as manhas do seu jogo sujo  
Não é assim que tem que ser

Vamos fazer nosso dever de casa  
E aí então, vocês vão ver  
Suas crianças derrubando reis  
Fazer comédia no cinema com as suas leis.

Depois de vinte anos na escola  
Não é difícil aprender  
Todas as manhas do seu jogo sujo

Não é assim que tem que ser

Vamos fazer nosso dever de casa  
E aí então, vocês vão ver  
Suas crianças derrubando reis  
Fazer comédia no cinema com as suas leis.

### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *O que a canção quer dizer quando fala: “desde pequeno nós comemos lixo”?*
2. *Vocês acham que os adultos também ensinam coisas “sujas” para as crianças e adolescentes? Quando?*
3. *Dicionário na mão para entendermos o que é revolução e burgueses.*

### **20. HINO DE REIS** - *Folia de Reis (domínio popular)*

Vinte e cinco de dezembro  
Quando o galo deu o sinal  
Que nasceu o Menino Deus  
Numa noite de Natal

A estrela do Oriente  
Fugiu sempre dos Judeus  
Pra avisar os Três reis Santos  
Que o menino Deus nasceu

Os três reis quando souberam  
Viajaram sem parar  
Cada um trouxe um presente  
Pro menino Deus saudar

Nesse instante no ranchinho

Passou a Estrela-guia  
Visitou todos os presentes  
Onde o menino dormia

O Deus lhe salve a casa santa  
Onde é sua morada  
Onde mora o Deus menino  
E a hóstia consagrada  
*PENSANDO EM GRUPO*

1. *Quem conhece uma Folia de Reis?*
2. *Na nossa região que atividades culturais existem?*
3. *Que história conta essa folia?*

### **21. O MENINO DA PORTEIRA** *(Sérgio Reis)*

Toda vez que eu viajava pela Estrada de Ouro Fino  
de longe eu avistava a figura de um menino  
que corria abrir a porteira e depois vinha me pedindo:  
- Toque o berrante seu moço que é pra eu ficar ouvindo.

Quando a boiada passava e a poeira ia baixando,  
eu jogava uma moeda e ele saía pulando:  
- Obrigado boiadeiro, que Deus vá lhe acompanhando  
pra aquele sertão à fora meu berrante ia tocando.

Nos caminhos desta vida muitos espinhos encontrei,  
mas nenhum calou mais fundo do que isso que eu passei  
Na minha viagem de volta qualquer coisa eu cismeiei  
Vendo a porteira fechada o menino não avistei.

Apeei do meu cavalo e no ranchinho a beira chão  
Vi uma mulher chorando, quis saber qual a razão  
- Boiadeiro veio tarde, veja a cruz no estradão!  
Quem matou o meu filhinho foi um boi sem coração!

Lá pras bandas de Ouro Fino levando gado selvagem

quando passo na porteira até vejo a sua imagem  
O seu rangido tão triste mais parece uma mensagem  
Daquele rosto trigueiro desejando boa viagem.

A cruzinha no estradão do pensamento não sai  
Eu já fiz um juramento que não esqueço jamais  
Nem que meu gado estoure, e eu precise ir atrás  
Neste pedaço de chão berrante eu não toco mais.

### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *Quem sabe o que é um berrante?*
2. *Quem já viu uma boiada?*
3. *Quem são os donos do gado?*
4. *Por que muita gente dá tanto valor para os gados e não se importa com tantas crianças que passam fome e quase nunca comem carne em sua casa?*

### **22. O QUE É, O QUE É?** *(Gonzaguinha)*

Eu fico com a pureza da resposta das crianças  
é a vida, é bonita e é bonita  
viver, e não ter a vergonha de ser feliz  
cantar e cantar e cantar  
a beleza de ser um eterno aprendiz  
ah, meu Deus, eu sei, eu sei  
que a vida devia ser bem melhor e será  
mas isso não impede que eu repita  
é bonita, é bonita e é bonita

E a vida ?  
E a vida, o que é ? Diga lá meu irmão  
Ela é a batida de um coração ?  
Ela é uma doce ilusão ? é ô  
Mas, e a vida ?  
Ela é maravilha ou é sofrimento ?

Ela é alegria ou lamento ?  
O que é, o que é, meu irmão ?

Há quem fale que a vida da gente  
É um nada no mundo  
É uma gota no tempo  
Que não dá um segundo

Há quem fale que é um divino mistério profundo  
É o sopro do criador numa atitude repleta de amor  
Você diz que é luta e prazer  
Ele diz que a vida é viver  
Ela diz que o melhor é morrer  
Pois amada não é, e o verbo é sofrer  
Eu só sei que confio na moça  
E na moça eu ponho a força da fé  
Somos nós que fazemos a vida  
Como der, ou puder ou quiser

Sempre desejada, por mais que esteja errada  
Ninguém quer a morte, só saúde e sorte

E a pergunta roda, e a cabeça agita  
Eu fico com a pureza da resposta das crianças

#### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *E pra você, o que é a vida?*
2. *O que você mais gosta de fazer na vida? Por quê?*

### **23. EU ENXERGUEI**

1. Eu enxerguei a aflição do meu povo  
Eu escutei o grito de seus clamores  
E enviei meu servo Moisés a eles

Para livrá-los das mãos dos opressores.  
Eu o chamei desde sempre e para sempre  
Hoje confio a você esta missão:  
De ser agora Aliança com meu povo  
E denunciar as formas de escravidão!

**Hoje nasceu um menino  
um filho nos foi dado  
Seu nome é Deus conosco  
Príncipe da paz será chamado!**

2. Os prisioneiros terão a anistia  
E todos os cegos virão a enxergar  
Povo dos pobres é deles o meu Reino  
À nova terra irão se encaminhar!  
Então o lobo hospedará o cordeiro  
Os animais vão comer junto ao leão  
E um menino pequeno os guiará  
E todos juntos confraternizarão. (Is. 11, 5-7).

3. Das espadas se farão fortes arados  
Todas as armas em enxadas mudarão  
Para lavrar esta nova sociedade que é meu projeto  
de amor e união.  
Das alturas se derramará o orvalho (Is. 45,8)  
E as nuvens choverão a vitória  
Da terra brotará felicidade  
Sou o Senhor: a justiça é minha glória!

#### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *Quais as formas de escravidão que existem hoje? E quem são os escravos?*
2. *Por que será “um menino pequeno que os guiará” ?*
3. *E guiará pra onde?*

**24. EU QUERO O DIREITO DE SER CRIANÇA** (Gildásio Mendes)

Eu quero um lugar onde eu possa brincar  
Eu quero um sorriso de quem sabe amar  
Eu quero um pai que me abraça bem forte  
Eu quero um beijo e abraço de mãe (bis)

**Eu quero o direito de ser criança  
De ser esperança de um mundo melhor  
Eu quero crescer como gente  
Eu quero um mundo diferente  
Será que eu posso contar com você (3x)**

Eu quero os meus passos marcando esse chão  
Eu quero o direito de ter o meu pão  
Eu quero uma mão que me mostre o caminho  
Eu quero a vida, eu só quero o amor (bis)

Eu quero as pessoas unindo as mãos  
Eu quero um mundo mais justo e irmão  
Eu quero os jovens vivendo a esperança  
Eu quero as crianças cantando assim (bis)

*PENSANDO EM GRUPO*

1. *Quem sabe o que é o ECA?*
2. *Como é que a gente deve fazer para que os direitos das crianças e dos adolescentes sejam cumpridos?*

**25. DEPENDE DE NÓS** (Ivan Lins)

Depende de nós  
Quem já foi ou ainda é criança  
Que acredita ou tem esperança  
Quem faz tudo pra um mundo melhor  
Depende de nós

Que o circo esteja armado  
Que o palhaço esteja engraçado  
Que o riso esteja no ar  
Sem que a gente precise sonhar

Que os ventos cantem nos galhos  
Que as folhas bebam orvalhos  
Que o sol descortine mais as manhãs

Depende de nós  
Se este mundo ainda tem jeito  
Apesar do que o homem tem feito  
Se a vida sobreviverá

*PENSANDO EM GRUPO*

1. *Por que a música repete muito a frase “depende de nós”?*

**26. LINDO BALÃO AZUL** (Guilherme Arantes)

Eu vivo sempre no mundo da lua  
Porque sou um cientista  
O meu papo é futurista é lunático  
Eu vivo sempre no mundo da lua  
Tenho alma de artista  
Sou um gênio sonhador e romântico  
Eu vivo sempre no mundo da lua  
Porque sou aventureiro  
Desde o meu primeiro passo pro infinito  
Eu vivo sempre no mundo da lua  
Porque sou inteligente  
Se você quer vir com a gente, venha que será um barato  
Pegar carona nessa cauda de cometa  
Ver a Via Láctea, estrada tão bonita  
Brincar de esconde-esconde numa nebulosa  
Voltar pra casa no nosso lindo balão azul

## 27. TODOS JUNTOS *(Chico Buarque)*

Uma gata, o que é que tem?

- As unhas

E a galinha, o que é que tem?

- O bico

Dito assim, parece até ridículo

Um bichinho se assanhar

E o jumento, o que é que tem?

- As patas

E o cachorro, o que é que tem?

- Os dentes

Ponha tudo junto e de repente vamos ver o que é que dá

Junte um bico com dez unhas

Quatro patas, trinta dentes

E o valente dos valentes

Ainda vai te respeitar

Todos juntos somos fortes

Somos flecha e somos arco

Todos nós no mesmo barco

Não há nada pra temer

- Ao meu lado há um amigo

Que é preciso proteger

Todos juntos somos fortes

Não há nada pra temer

Uma gata, o que é que é?

- Esperta

E o jumento, o que é que é?

- Paciente

Não é grande coisa realmente

Prum bichinho se assanhar

E o cachorro, o que é que é?

- Leal

E a galinha, o que é que é?

- Teimosa

Não parece mesmo grande coisa

Vamos ver no que é que dá

Esperteza, Paciência

Lealdade, Teimosia

E mais dia menos dia

A lei da selva vai mudar

Todos juntos somos fortes

Somos flecha e somos arco

Todos nós no mesmo barco

Não há nada pra temer

- Ao meu lado há um amigo

Que é preciso proteger

Todos juntos somos fortes

Não há nada pra temer

E no entanto dizem que são tantos

Saltimbancos como somos nós.

### *PENSANDO EM GRUPO*

1. *Quais os nossos talentos que podemos partilhar para fortalecer nosso grupo?*

2. *Como podemos proteger nossos amigos?*

## 28. REBICHADA *(Chico Buarque)*

Au, au, au, hi-ho, hi-ho

Miau, miau, miau, cocorocó



Não me importa trabalhar pra cachorro  
O jumento é meu igual  
Morro muito mais que gato no morro  
Quando chega o carnaval  
Sou eu quem cutuca o galo, viu  
Pro galo cocorocar  
Mas se pisam no meu calo  
Não me calo  
Eu tenho que calar  
Como falo

Au, au, au, hi-ho, hi-ho  
Miau, miau, miau, cocorocó  
Essa história é mais velha que a história  
Dos tempos de glória do velho barão  
Quem não sabe de cor essa história  
Refresque a memória e preste atenção  
Não sou eu quem repete essa história  
É a história que adora uma repetição  
Uma repetição

Sou eu que distraio o galo, de fato  
Quando a outra vai chocar  
Sou eu quem arruma cama de gato  
Ponho o gato pra mijar  
Beijo a mão de vira-lata, sim  
Chamo burro de doutor  
Mas se alguém me desacata  
Maltrata o meu brio  
E meu valor  
Largo a pata

Au, au, au, hi-ho, hi-ho  
Miau, miau, miau, cocorocó  
Essa fábula vem de outro século  
Pelo fascículo de um alemão

O irmão do alemão deu prum nego  
Que vendeu prum grego  
Por meio milhão  
Esse grego morreu de embolia  
E deixou para a tia  
O que tinha na mão  
Essa tia casou com um pirata  
E afundou com a fragata  
Lá no Maranhão  
Essa lenda rolou na fazenda  
Moeu na moenda  
E espalhou no sertão  
E eu não nego que roubei dum cego  
E inda ponho no prego  
Pra comprar meu pão  
Não sou eu quem repete essa história  
É a história que adora  
Uma repetição  
Uma repetição

## **29. BICHARADA** (Os Saltimbancos) - ChicoBuarque

Au, au, au. Hi-ho hi-ho.  
Miau, maiu, miau. Cocorocó.  
O animal é tão bacana  
Mas também não é nenhum banana.  
Au, au, au. Hi-ho hi-ho.  
Miau, maiu, miau. Cocorocó.  
Quando a porca torce o rabo  
Pode ser o diabo  
E ora vejam só.  
Au, au, au. Cocorocó

Era uma vez (e é ainda)  
Certo país (e é ainda)

Onde os animais eram tratados como bestas  
(São ainda, são ainda)  
Tinha um barão (Tem ainda)

Espertalhão (Tem ainda)  
Nunca trabalhava  
E então achava a vida linda  
(E acha ainda, e acha ainda)

Au, au, au. Hi-ho hi-ho.  
Miau, maiu, miau. Cocorocó.  
O animal é paciente  
Mas também não tem nenhum demente.  
Au, au, au. Hi-ho hi-ho.  
Miau, maiu, miau. Cocorocó.  
Quando o homem exagera  
Bicho vira fera  
E ora vejam só.  
Au, au, au, Cocorocó.

Puxa, jumento (Só puxava)  
Choca galinha (Só chocava)  
Rápido, cachorro  
Guarda a casa, corre e volta (só corria, só voltava)  
Mas chega um dia (Chega um dia)  
Que o bicho chia (Bicho chia)  
Bota pra quebrar  
E eu quero ver quem paga o pato  
Pois vai ser um saco de gatos.

**Au, au, au. Hi-ho hi-ho.**

**Miau, maiu, miau. Cocorocó.**

### **30. Amar Como Jesus Amou** *(Pade Zezinho)*

Um dia uma criança me parou  
Olhou-me nos meus olhos a sorrir  
Caneta e papel na sua mão  
Tarefa escolar para cumprir  
E perguntou no meio de um sorriso  
O que é preciso para ser feliz?

Amar como Jesus amou  
Sonhar como Jesus sonhou  
Pensar como Jesus pensou  
Viver como Jesus viveu  
Sentir o que Jesus sentia  
Sorrir como Jesus sorria  
E ao chegar ao fim do dia  
Eu sei que dormiria muito mais feliz

Ouvindo o que eu falei ela me olhou  
E disse que era lindo o que eu falei  
Pedi que eu repetisse, por favor  
Mas não dissesse tudo de uma vez  
E perguntou de novo num sorriso  
O que é preciso para ser feliz?

Depois que eu terminei de repetir  
Seus olhos não saíram do papel  
Toquei no seu rostinho e a sorrir  
Pedi que ao transmitir fosse fiel  
E ela deu-me um beijo demorado  
E ao meu lado foi dizendo assim  
Amar como Jesus amou...

### **31. Todo Menino do Pelô** *(Saul Barbosa/Gerônimo)*

Todo menino do Pelô  
Sabe tocar tambor  
Todo menino do Pelô  
Sabe tocar tambor  
Sabe tocar  
Sabe tocar  
Sabe tocar tambor  
Sabe tocar  
Sabe tocar  
Sabe tocar tambor  
Eu quero ver  
O menino subindo a ladeira  
Sem violência  
Com toda a "malemolência"

Fazendo bumba bumba  
Fazendo bumba bumba

### **32. Semente do Amanhã** *(Gonzaginha)*

Ontem um menino que brincava me falou  
que hoje é semente do amanhã/  
Para não ter medo que este tempo vai passar  
Não se desespere não, nem pare de sonhar/  
Nunca se entregue, nasça sempre com as manhãs  
Deixe a luz do sol brilhar no céu do seu olhar!  
Fé na vida Fé no homem, fé no que virá!  
Nós podemos muito (tudo),  
Nós podemos mais  
Vamos lá fazer o que será

### **33 - O Encontro do MAC está no Ar.** *(MAC Alagoas)*

**Encontro do MAC estar no ar – a – a – a – a – a**  
**O Encontro do MAC estar no ar! (Bis)**

1. O MAC está chegando – ê – ê – ô  
Chegando e cantando – ê – ê – a  
Cantando a Vida – ê – ê – ô

Vida de Criança – ê – ê – a.  
2. O MAC que eu amo – ê – ê – ô  
Fez 40 anos – ê – ê – a.  
De Vida e Ação – ê – ê – ô

Vamos Celebrar – ê – ê – a.

3. Hoje é dia da Criança – ê – ê – ô  
Olha quanta Esperança – ê – ê – a.  
São 40 anos – ê – ê – ô  
Olha que Festa – ê – ê – a.

### **34 - Uai – uai! Venha pra nossa festa!**

*(CD MAC Crianças Unidas / Timor Leste)*

#### **Uai – uai! Venha pra nossa festa! Venha conhecer de perto os Direitos das Crianças! (Bis)**

1. Fizeram para as Crianças uma tal Declaração dos Direitos que nós temos preste muita atenção. As crianças têm Direitos de ser limpas e bem amadas, de crescer em liberdade e de ser valorizadas.

2. De ser bem desenvolvidas de uma maneira geral, saber ler, saber rezar, e também ser social. As crianças têm direito de uma vida decente, ser aceitas e desejadas e de viver como gente.

3. Tem direito a ter um nome, casa, comida e escola, ter um médico, e transporte e também brincar de bola. Não pode ser esquecido o menor abandonado, os que são fracos mentais precisam todo o cuidado.

4. Todo dia é das Crianças, hoje, amanhã e depois, lutaremos por direitos, de ter sempre vez e voz. (Bis).

### **35 - As crianças conquistando seus Direitos**

*(Zé Vicente – CD MAC Crianças Unidas / Timor Leste)*

### **As crianças conquistando seus Direitos Estão se organizando. Crianças e Adolescentes, Unidas se encontrando: Para um Mundo Novo Juntos caminhando. (Bis)**

1 - O MAC é uma semente  
Feliz foi quem plantou  
Caiu na terra boa  
Depressa germinou  
Tão logo foi crescendo  
Rápido transformou  
Já estendeu os ramos  
Seus frutos já brotou. (Bis)

2 - O MAC é a base da casa da Verdade  
Exige material para essa construção  
Tijolo é Compromisso  
Telhado é União  
Janela é Justiça  
Porta é Libertação. (Bis).

### **36 – Que alegria** *(Ednizia - Ceará)*

#### **Que alegria, que alegria é o MAC se encontrar Pra fazer revolução, revolução e a vida transformar (bis)**

1- Levante as mãos e comece a esquentar,  
batendo palmas para o povo acordar,  
batendo palmas para o povo acordar.

2 - E com o pé e com o pé agora vamos pular  
Pula, pula, pula, pula, pula, criança,  
Pula, pula, meninada, tá na hora da virada

O menino vai fazer e acontecer.

3 - E com a boca e com a boca agora vamos gritar.  
Grita, grita, grita, grita, grita, criançada,  
Grita, grita, meninada, tá na hora da virada  
O menino vai fazer e acontecer.

### **35 - Axé das Crianças.** *(Gerson Carlos)*

1 - Existe uma força, que nos enche de esperança – ê – ô.  
Ela tem pura ternura, cativando a vizinhança – ê – ô.

#### **O QUE É QUE AVANÇA? É O AXÉ DAS CRIANÇAS! (4 X)**

2 - Existe uma força, espalhando a mudança – ê – ô.  
O carinho do menino, despertou a vizinhança – ê – ô.

3 - Existe uma força, resistente que não cansa – ê – ô.  
Meninada traz a paz, pra juntar a vizinhança – ê – ô.

### **38 – É o MAC** *(Veroni Martins)*

1 - Quando a meninada pula  
Quando a meninada dança  
Quando a meninada espalha  
Semente de esperança

É o MAC, é o MAC  
É o MAC florescendo  
É o MAC, é o MAC  
É o MAC acontecendo

2 – Quando a meninada faz  
Quando a meninada cria  
Quando a meninada enche

Nossas praças de alegria

3 – Quando a meninada fala  
Quando a meninada agita  
Quando a meninada anda  
Sempre de cabeça erguida

### **39 – Recado de Amor** *(CD MAC Crianças Unidas / Timor Leste)*

Por que você me aliena assim  
Se apenas sou diferente na cor  
Você me humilha e não gosta de mim  
Mas é a cor que faz linda a flor !

**Sou gente, sou forte  
Sou alegria, criança sou  
Sou vida, sou sorte  
Sou um recado de amor.**

Frequentar a escola, direito meu  
Mas você pensa que ele é só seu  
Se vou à praia pra me queimar  
Lá você quer minha cor alcançar

Mas se um dia doente ficar  
Talvez meu sangue é que vai te salvar  
Lá não tem jeito de ver minha cor  
Tudo é vermelho e tem gesto de amor

### **40 – Vida é** *(CD MAC Crianças Unidas / Timor Leste)*

**Vida é sonhar, ter esperança, é  
Amar igual criança, é  
Ter paz e ter um pão**

**Vida é brincar, ter liberdade,**

## **É Justiça e verdade, é Um mundo mais irmão**

Eu queria ver o mundo diferente do que é  
Que as pessoas se ajudassem  
Que existisse muita fé  
Que a mão da gente grande não se erguesse pra bater  
Mas com a gente conversassem, ensinando o que viver  
Eu queria que meu pai parasse hoje de beber  
Não brigasse com minha mãe, tão cansada de sofrer  
Eu queria ver o mundo formando um só coração  
Eu queria a sua mão, segurando a minha mão

Eu queria que meu pai tivesse onde trabalhar  
E que minha mãe pudesse ao meu lado sempre estar  
Que o dinheiro lá em casa desse pra gente viver  
E um pouquinho lá sobrasse para um brinquedo eu ter  
Eu queria ver a fome e a violência acabar  
Quem tem o poder nas mãos e quisesse me ajudar  
Eu queria ver o mundo formando um só coração  
Eu queria a sua mão, segurando a minha mão

Não queria ver crianças abandonadas sem um lar  
Nem ver pais se separando sem com os filhos preocupar  
Não queria ver o preço da comida a subir  
Nem tão pouco ver a guerra tantos homens destruir  
Sei de gente que podia ajudar e nada faz  
Só não sei como consegue dormir cada noite em paz  
Eu queria ver o mundo formando um só coração  
Eu queria a sua mão segurando a minha mão

Você pensa que criança é bola  
Criança não é bola não  
Criança sempre é chutada  
Num mundo de exploração

Criança também tem direito  
Aprenda logo essa lição  
Direito a crescer na vida  
Saúde e educação

Milhares de Crianças vivem  
Num mundo de fome e desgraça  
Libertar todas as crianças e os pais  
É o que falta

Você pensa que criança é bola  
Criança não é bola não  
Criança sempre é chutada  
Num mundo de exploração

Criança também quer respeito  
Aprenda logo essa lição  
Respeito de ser escutada  
Carinho e compreensão

Milhares de Crianças vivem  
Dominadas e maltratadas  
Grita, luta minha gente  
Mundo novo pra menina

## **41 – Você pensa que criança é bola**

# CANTOS PARA CELEBRAÇÕES DA MENINADA

## 1. CANTO INICIAL (O pião entrou na roda)

1- Nós chegamos com a alegria, ó Senhor (bis)  
Com toda a vida e o nosso louvor (bis)  
2 – Crianças e adolescentes aqui (bis)  
Batendo o pé e podendo sorrir (bis)  
3 – Viemos de todo canto, ó Senhor (bis)  
Um pulo, uma palma, um abraço de amor (bis)  
4 – De mãos dadas ensaiamos, bom Deus (bis)  
Um outro mundo possível, que é teu (bis)  
5 – Ao voltarmos para casa, ó Senhor (bis)  
Construiremos teu Reino de amor (bis)

## 2. CANTO INICIAL (Terezinha de Jesus)

Terezinha representa  
Pecadora humanidade  
Socorrida pelo amor  
Da Santíssima Trindade  
    O primeiro foi Deus Pai  
    O segundo Cristo irmão  
    O terceiro o Espírito Santo  
    Que está em nosso coração  
Nós pecamos por palavras  
Pensamentos e ações  
Não fazemos as coisas boas  
E vimos aqui pedir perdão  
    A roupinha do batismo  
    Não se lava com sabão  
    Lava com a água de Cristo  
    Que sai do seu coração

## 3. CANTO INICIAL - Entre nessa Ciranda (Ana Mª Cruz) ENTRE NESSA CIRANDA, E LOGO VAMOS DIZER: OBRIGADO NOSSO DEUS DA VIDA, POR NOSSA HISTÓRIA ACONTECER. (BIS)

1 - Os grupinhos reunidos, brincando em nossa ruaAs festinhas realizadas e a alegria continua.

2 - Passeios e partilhas, passeatas e celebrações.  
Somos crianças por todo lado, brincando de união.

3 - Deus é nossa força, em nossa caminhada.  
Com a nossa amizade, nossa vida é mudada.

4 - Buscando nossos direitos, junto com a comunidade.  
Criança quer vez e voz, dentro da sociedade.

## 4. CANTO DE CONFISSÃO (O cravo brigou com a rosa)

Dayelle brigou com João  
Ao pai desobedeceu  
Com Talita ficou de mal  
E do grupinho ela esqueceu  
    Um dia ela pensou  
    No valor da união  
    Voltou para o grupinho  
    E a todos pediu perdão  
Voltou a brincar com João  
De Talita amiga ficou  
Também abraçou seu pai  
E Deus logo a perdoou  
    Dayelle ficou feliz  
    Voltou à reunião  
    E no grupinho ela disse

Que é bom pedir perdão.

## 5. CANTO DE LOUVOR *(Veroni Martins)*

Louvemos ao nosso Deus – na festa da meninada  
Louvemos a Jesus Cristo – na festa da meninada  
Louvemos ao Espírito Santo – na festa da meninada (bis)

ALÊ – ALÊ – ALÊ - Ô, Ô  
ALÊ – ALÊ – ALÊ – A  
NA CIRANDA DOS PEQUENOS  
DEUS ESTÁ NA CAMINHADA (bis)  
ALÊ – ALÊ – ALÊ - Ô, Ô  
ALÊ – ALÊ – ALÊ – A  
NA CIRANDA DOS PEQUENOS  
DEUS ESTÁ NA CRIANÇADA

Louvemos Maria Mãe – na festa da meninada  
Louvemos a Igreja Pobre – na festa da meninada  
Louvemos a nossa história – na festa da meninada (bis)

## 6 . CANTO DE ACLAMAÇÃO *(Veroni Martins)*

ALELUIA, A, A, A, ALELUIA, A, A, A,  
ALELUIA (bis)

A Palavra de Deus anuncia a nossa alegria – aleluia  
Acreditando na força das crianças  
Que são nossa esperança – aleluia

A Palavra de Deus é salvação  
Dos que lutam em mutirão – aleluia  
Mudando as injustiças e opressão  
E formando um cordão – aleluia

A Palavra de Deus é aliança  
Do povo na esperança – aleluia

A Bíblia presente no povo  
Ensaaiando um mundo novo – aleluia

## 7. CANTO DE OFERTÓRIO

**Todos:** somos pobres, pobres, pobres  
De marré, marré, marré  
Somos pobres, pobres, pobres  
De marré de ci.

**Solo:** O que é que vocês querem – de marré, marré, marré  
O que é que vocês querem – de marré de ci

**Todos:** Dar a Deus um bom presente - de marré, marré, marré  
Dar a Deus um bom presente – de marré de ci.

**Solo:** O que é que vocês trazem

**Todos:** Nós trazemos pão e vinho

**Solo:** Isso é pouco para Ele

**Todos:** Temos água, temos flores

**Solo:** Ele quer coisa melhor

**Todos:** Pois nós damos o coração

**Solo:** oferecemos tudo agora

**Todos:** somos pobres, pobres, pobres

## 8. CANTO DE COMUNHÃO *(Terezinha de Jesus)*

Vamos todos meus amigos  
Receber a comunhão  
Festejando a amizade  
E a nossa união

Nós queremos nesse dia  
Junto a Cristo bom Senhor  
Como boa brincadeira  
Partilhar o meu amor

O pão é um brinquedo  
Que se joga com a mão



A justiça e o amor  
É a nossa salvação

A criança sofredora  
Sem escola e lazer  
É o menino Jesus  
Vamos logo socorrer

Comungar é como a roda  
De ciranda e de balão  
Nela todos são iguais  
E não há separação

Jesus Cristo disse aos seus  
Vinde a mim os pequeninos  
Pois respeitem das crianças  
Os direitos garantidos

Do limão quero um pedaço  
De Jesus a força e a fé  
Quem quiser me dê um abraço  
E receba o meu axé – AXÉ

### 9. MINHA LUZ É JESUS *(Padre Zezinho)*

Dentro de mim existe uma luz  
Que me mostra por onde deverei andar  
Dentro de mim também mora Jesus  
Que me ensina a buscar o seu jeito de amar

**Minha luz é Jesus  
E Jesus me conduz  
Pelos caminhos da paz**

Dentro de mim existe um farol  
Que me mostra por onde deverei remar  
Dentro de mim Jesus Cristo é o sol  
Que me ensina a buscar o seu jeito de sonhar

Dentro de mim existe um amor  
Que me faz entender e lutar por meu irmão  
Dentro de mim Jesus Cristo é o calor  
Que acendeu e aqueceu pra valer meu coração

### 10. QUEM É NOSSO DEUS *(Veroni Martins)*

1 Viemos à casa de nosso Deus, meninos e meninas para celebrar, com alegria e dança, com palmas e carinho, é assim que os pequenos sabem te louvar.

**Quem é nosso Deus, é o Deus da vida. Quem é nosso Deus, é o Deus da Aliança. Quem é o nosso Deus, é o Deus dos pequeninos. Quem é nosso Deus, é o Deus da Esperança.**

2 Ao Deus que escuta a voz da criançada. E diz: Não se estenda a mão contra o menino, a Ele nós cantamos de todo coração, pois entra em nossa história e se faz pequenino.

3 As praças se encherão de alegria e festa, brincando as crianças alegam o seu povo, profeta anunciou, já está acontecendo, meninada sorrindo, chegou o tempo novo!

4 Só entra no céu, quem for como as crianças. Assim falou Jesus, cumprindo sua missão. Ai de quem desprezar um destes pequeninos, e se eles calarem, as pedras falarão!

# OFÍCIO DIVINO DE ADOLESCENTES E CRIANÇAS



## TEMPO DO ADVENTO

1. **SilêncioAbertura** (De pé, fazendo o sinal da cruz nos lábios durante o primeiro verso)

*Manhã*

- Estes lábios meus vem abrir, Senhor,  
Cante esta minha boca sempre o teu louvor!
- Venham, adoremos, a nosso Senhor,  
Vem vindo em sua glória, nosso Salvador!
- Abram-se os portões, ele vai chegar,  
Portas escancaradas para o Rei entrar!
- Glória ao Pai, e ao Filho e ao Santo Espírito,  
Glória à Trindade Santa, glória ao Deus bendito

*Tarde*

- Vem, ó Deus da Vida, vem nos ajudar!  
Vem, não demores mais, vem nos libertar!
- Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
Glória à Trindade Santa, glória ao Deus bendito!
- Em pé, vigilantes, juntos na oração,  
Vamos ao seu encontro, lâmpadas nas mãos.

2. **Recordação da vida**
3. **Salmo**

**Salmo 85 (86)** *Manhã*

DAS ALTURAS ORVALHEM OS CÉUS

E AS NUVENS QUE CHOVAM JUSTIÇA,  
QUE A TERRA SE ABRA AO AMOR  
E GERMINE O DEUS SALVADOR! (Is 45,8)

Escutemos suas palavras,  
É de paz que vai falar,  
Paz ao povo, a seus fiéis  
A quem dele se achegar  
Está perto a salvação  
E a glória vai voltar.

Eis: amor, fidelidade  
Vão unidos se encontrar,  
Bem assim, Justiça e Paz  
Vão beijar-se e se abraçar.  
Vai brotar Fidelidade  
E a Justiça se mostrar.

(Após cantar o Salmo, repetir um verso ou palavra que mais gostou).

**Salmo 24 (23)** *Tarde*

VEM VINDO O SENHOR,  
VEM VINDO O REI DA GLÓRIA!  
QUEM TEM MÃOS INOCENTES,  
COM ELE VAI MORAR!  
ABRE VOSSAS PORTAS,  
QUE O REI JÁ VAI CHEGAR! (bis)

1.O mundo e tudo o que tem nele é de Deus  
A terra e os que aí vivem, todos seus!

Foi Deus, que a terra construiu por sobre os mares  
No fundo do oceano, seus pilares!

2. Quem vai subir ao monte santo do Senhor?  
Da sua casa vai ser morador?  
Quem tem as mãos bem limpas de toda maldade  
E puro o coração na lealdade!

3. Quem vai subir ao monte santo do Senhor?  
Da sua casa vai ser morador?  
Quem não confia em deuses falsos, deuses vãos  
Nem jura em prejuízo dos irmãos!

4. Quem é, quem é, então quem é o Rei da Glória?  
O Deus que tudo pode é o Rei da Glória!  
Aos três, ao Pai, ao Filho e ao Confortador  
Do povo que caminha o louvor!  
(Após cantar o Salmo, repetir um verso ou palavra que mais gostou).

4. **Leitura Bíblica** (Leitura do dia ou outra leitura à escolha)
5. **Meditação** (Cada frase desta leitura é muito importante. Vale a pena reler, meditando. E se o coração pedir, conversar com o Senhor. Pode-se cantar também repetidamente o seguinte refrão meditativo: TU VENS, TU VENS, EU JÁ ESCUTO OS TEUS SINAIS!)

## 6. Cântico Bíblico

### **Cântico de Zacarias ( Manhã )**

**Bendito seja o Senhor Deus de Israel,  
Bendito seja o Filho de Maria.  
Bendito seja Deus, bendito seja Deus, bendito seja Deus!**

1. Bendito seja o Deus de Israel,  
Pois ele visitou seu povo e o libertou.

E fez pra nós surgir da raça de Davi um forte e poderoso e grande salvador!

Conforme Ele mesmo anunciou  
Por seus santos amigos, profetas tão antigos:  
Que vai nos libertar de quem nos odia  
Das mãos de todos que são nossos inimigos! Bendito seja!

2. Misericórdia fez a nossos pais  
E teve assim lembrança da santa aliança, aquela promessa,  
jurada a Abrão,  
De um dia conceder a nós esta esperança.

De enfim, libertos de malvadas mãos  
A gente, sem temor, viver no seu amor  
Servindo na justiça, toda a nossa vida e santos na presença  
de nosso Senhor.  
Bendito seja!

3. E tu menino, do alto Deus profeta  
À frente Dele irás, caminhos abrirás  
Do povo a salvação, das culpas o perdão  
Por teu imenso amor, tua anunciarás!

Nasceu pra nós o sol de nosso Deus,  
Do céu veio um clarão pra quem, na escuridão  
Nas trevas quem dormia, recebeu um guia  
E no caminho da paz os nossos passos vão! Bendito seja!

### **Cântico de Maria ( Tarde )**

**Virá o dia em que todos, ao levantar a vista  
Veremos nesta terra reinar a liberdade (bis)**

# TEMPO DO NATAL

1. Minh'alma engrandece ao Deus libertador  
Se alegra meu espírito em Deus meu Salvador  
Pois Ele se lembrou do povo oprimido  
E fez de sua serva a mãe dos esquecidos.
2. Imenso é seu amor, sem fim sua bondade  
Pra todos que na terra o seguem na humildade  
Bem forte é nosso Deus, levanta o seu braço  
Espalha os soberbos, destrói todos os males.
3. Derruba os poderosos dos seus tronos erguidos  
Com sangue e suor do seu povo oprimido  
E farta os famintos, levanta os humilhados  
Arrasa os opressores, os ricos e os malvados.
4. Protege o seu povo com todo o carinho  
Fiel é seu amor em todo o caminho  
Assim é o Deus vivo que marcha na história  
Bem junto do seu povo, em busca da vitória
5. Louvemos nosso Pai, Deus da Libertação  
Que acaba com a injustiça, miséria e opressão  
Louvemos nos irmãos que lutam com valia  
Fermentando a história, pra vir o grande dia.
7. **Preces:** Aguardando com alegria nosso Senhor que vem,  
invoquemos seu santo nome, cantando ou falando: Vem  
Senhor, vem Senhor, vem libertar o teu povo! (Louvem  
a Deus com suas próprias palavras e terminem as preces com o Pai-  
Nosso, que é a oração que Jesus nos ensinou).
8. **Pai Nosso**
9. **Benção:** Abençoe-nos Deus, Pai e Filho e Espírito Santo.  
Amém. (Ou outra benção à escolha do grupo).

## 10. Silêncio.

## 11. Abertura.

### *Manhã*

- Estes lábios meus vem abrir Senhor,  
cante esta minha boca sempre o teu louvor!
- Para nós nasceu Cristo Salvador,  
alegres O adoremos, por seu grande amor!
- Os céus anunciam o amor de Deus,  
a terra inteira canta os louvores seus!
- Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
glória a Trindade Santa, glória ao Deus bendito!

### *Tarde*

- Vem, ó Deus da Vida, vem nos ajudar!  
Vem não demores mais, vem nos libertar!
- Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
glória a Trindade, glória ao Deus bendito!
- O Filho de Deus até nós desceu,  
vimos a sua glória que seu Pai lhe deu!

## 12. Recordação da vida

## 13. Salmo

### **Salmo 98 (97) Manhã**

Entoai ao Senhor novo canto, pois prodígio foi Ele quem fez.  
Sua mão e o seu santo braço a vitória lhe deram de vez.

**Então, os povos viram: foi Deus quem nos salvou.  
Por isso ó terra inteira cantai o seu louvor.**

Batam palmas o mar e os peixes, todo mundo e o que ele contém.

Que os rios alegres aclamem e as montanhas bendigam também.

Ante a face de Deus alegrai-vos, Ele vem para nos governar. Guiará com justiça os povos, as nações no direito e na paz.

### **Salmo 2** *Tarde*

Reis e nações se amotina e tramam, por quê?  
E vão contra o Senhor e o Messias, por quê?  
Deles se ri e aborrece o Senhor, e ouvirão:  
“Fui eu quem consagrei o meu rei em Sião!”

Glória ao Senhor, nas alturas sem cessar!  
Glória ao Senhor, terra inteira a cantar!

Vou proclamar o decreto que vem do Senhor,  
O que disse o Senhor e dizer o que me mandou:  
“Tu és meu Filho, meu Filho, a ti hoje eu gerei,  
Tu me pedes e eu as nações te darei!”

### **14. Leitura Bíblica**

### **15. Meditação. Cântico Bíblico**

**Cântico de Zacarias** ( *Manhã* ) *Ver página 35*

**Cântico de Maria** ( *Tarde* ) *Ver página 35*

### **16. Preces**

### **17. Pai Nosso.**

### **18. Bênção** (“Abençoe-nos Deus, Pai e Filho e Espírito Santo. Amém”)

## TEMPO DA QUARESMA

### **1. Silêncio. Abertura.**



*Manhã*

- Estes lábios meus vem abrir Senhor,  
cante esta minha boca sempre o teu louvor!  
- Venham Adoremos a nosso Senhor.  
É tempo de quaresma que ele consagrou.  
- Somos o seu povo, o rebanho seu,  
Ele é nosso Pastor, ele é nosso Deus!  
- Não fechemos hoje nosso coração,  
sua voz escutemos com toda atenção.  
- Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
glória a Trindade Santa, glória ao Deus bendito!

*Tarde*

- a. Vem, ó Deus da Vida, vem nos ajudar!  
Vem não demores mais, vem nos libertar!
- b. Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
glória a Trindade , glória ao Deus bendito!
- c. Venham com fervor para a oração,  
já se aproxima a Páscoa da Ressurreição!
- d. Ao Senhor voltemos, bem de coração,  
que Ele nos converta pelo seu perdão!

### **2. Recordação da vida**

### **3. Salmo**

**Salmo 51 (50)** *Manhã*

## **Senhor Deus, misericórdia!**

Misericórdia de mim Deus de bondade,  
Misericórdia por tua compaixão!  
Vem me lavar da sujeira do pecado,  
Vem me livrar de tamanha perdição

Que Tu amas a verdade sei e sinto  
E me ensinas o saber do coração;  
Vem me banhar com tua graça e serei limpo,  
Mais puro que um capucho de algodão!

Que teu perdão me inunde de alegria  
E um espírito generoso me sustente;  
Ensinarei aos maus as tuas vias  
Será imensa a procissão dos penitentes!

Louvor a ti, o universo todo adora,  
Tu és paz, a vida plena e o perdão.  
Do mundo inteiro, vem a prece que te implora,  
Ó vem depressa e dá-nos tua benção.

(Refrão 2: **Pequei, Senhor, misericórdia!**)

## **Salmo 98 (97) Tarde**

**Quando invocar, eu atenderei,  
Na aflição com Ele estarei;  
Libertarei, glorificarei,  
minha salvação eu lhe mostrarei!**

Tu que moras sobre a sombra  
Do Senhor onipotente,  
Lhes dirás em confiança:

“Meu refúgio, meu batente,  
Só em ti é que confio!”  
E Ele vem tão fielmente  
Te livrar do caçador  
E da peste inclemente.

Vai cobrir-te com suas penas  
Em suas asas tu te abrigas,  
O seu braço é teu escudo  
Armaduras em que te fias;  
Não terás o que temer  
Nem de noite, nem de dia,  
Venha a flecha e o terror,  
Venha a peste, epidemia.

O Senhor mandou seus anjos  
Pra teus passos vigiarem;  
Eles te sustentarão  
Pra teus pés não tropeçarem.  
Os perigos mais temidos  
Sem temor vais enfrentá-los;  
“Já que a mim se confiou,  
Cuidarei de resguardá-lo!”

- 4. Leitura Bíblica**
- 5. Meditação.**
- 6. Cântico Bíblico**

**Cântico de Zacarias** ( Manhã ) Ver página 35

**Cântico de Maria** ( Tarde ) – Ver página 35

7. **Preces**
8. **Pai Nosso**
9. **Benção** (“Abençoe-nos Deus, Pai , Filho e Espírito Santo. Amém”)



## TEMPO PASCAL

1. **Silêncio.**
2. **Abertura.**

*Manhã*

- Estes lábios meus vem abrir Senhor,  
cante esta minha boca sempre o teu louvor!
- Verdadeiramente ressurgiu Jesus!  
Cantemos aleluia! Resplandece a luz!
- Toda terra aclame, cante ao Senhor,  
Sirva com alegria, venha com fervor.
- Venham ao Senhor, cantem seu louvor,  
Só o Senhor é bom, sem fim o seu amor!
- Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
glória a Trindade Santa, glória ao Deus bendito!
- Aleluia, irmãs, aleluia, irmãos!  
Cristo é nossa Páscoa, a Deus louvação!

*Tarde*

- Verdadeiramente ressurgiu Jesus!  
Cantemos aleluia! Resplandece a luz!
- Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
glória a Trindade , glória ao Deus bendito!
- Ao cair da tarde Ele apareceu,  
a paz e a alegria trouxe para os seus!

3. **Recordação da vida**

### 4. Salmo

**Salmo 118 (117)** *Manhã*

**Aleluia, aleluia, aleluia, aleluia!**

Rendei graças ao Senhor, que seu amor é sem fim!  
Diga ao povo de Israel, que seu amor é sem fim!  
Digam aos seus sacerdotes, que seu amor é sem fim.  
Digam a todos que o temem, que seu amor é sem fim!

Fui ouvido e agradeço, pois o Senhor me escolheu!  
Vede só que maravilhas, pois o Senhor me escolheu!  
De uma pedra rejeitada, pois o Senhor me escolheu!  
Fez a pedra angular, pois o Senhor me escolheu!

Eis o dia do Senhor, alegres Nele exultemos!  
Eis o dia em que Ele agiu, alegres Nele exultemos!  
Eis o dia que Ele fez, alegres Nele exultemos!  
Vem salvar-nos ó Senhor, alegres Nele exultemos!

Sim, bendito o que vem, nós todos vos bendizemos!  
Vem em nome do Senhor, nós todos vos bendizemos!  
O Senhor, sim , que é Deus, nós todos vos bendizemos!  
O Senhor nos ilumina, nós todos vos bendizemos!

**Salmo 139 (138)** *Tarde*

**Ressuscitei Senhor,  
contigo estou, Senhor,  
teu grande amor, Senhor,  
de mim se recordou,  
tua mão se levantou, me libertou!**

Meu coração penetras  
e lêes meus pensamentos;  
Se sento ou se levanto,  
Tu vêes meus movimentos,  
de todas minhas palavras,  
Tu tens conhecimento.

Por trás e pela frente,  
me envolves, Deus me cerca  
pões sobre mim tua mão  
me guias e me acobertas.  
O teu saber me encantas  
me excede e me superas

Se a luz do sol se fosse,  
que escuridão serias!  
Se as trevas me envolvessem  
o que adiantaria?  
Pra ti, Senhor a noite  
é clara como dia.

Teus planos insondáveis,  
ó meu Deus infinito,  
Somá-los eu quisera  
É um areial infinito,  
E assim que me desperto,  
ainda estou contigo.

#### **5. Leitura Bíblica**

#### **6. Meditação.**

Cantem céus e terra, céus e terra cantem:  
Cristo Jesus, o Ressuscitado!

#### **7. Cântico Bíblico**

**Cântico de Zacarias** ( Manhã ) p. 35

**Cântico de Maria** ( Tarde ) p. 35

8. **Preces** (Adoremos o Cristo, Senhor ressuscitado, e confiemos a Ele nossa prece e nosso louvor: Ouvi-nos amado Senhor Jesus!)

#### **9. Pai Nosso**

#### **10. Benção**

## TEMPO COMUM



#### **1. Silêncio.**

#### **2. Abertura.**

De pé, fazer o sinal da cruz nos lábios durante o primeiro verso:

*Manhã*

- Estes lábios meus vem abrir Senhor,  
cante esta minha boca sempre o Teu louvor!
- Venham, adoremos a Nosso Senhor,  
a proclamar seu Reino Ele nos chamou!
- Toda terra aclame cante ao Senhor,  
sirva com alegria, venha com fervor!
- Venham ao Senhor, tragam seu louvor,  
só o Senhor é bom, sem fim é o seu amor!
- Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
glória a Trindade Santa, glória ao Deus bendito!

*Tarde*

- a. Vem, ó Deus da Vida, vem nos ajudar!  
Vem não demores mais, vem nos libertar!
- b. Glória ao Pai e ao Filho e ao Santo Espírito,  
glória a Trindade , glória ao Deus bendito!



### 3. Recordação da vida

#### 4. Salmo

Após cantar o salmo, cada um pode repetir uma parte do salmo que mais gostou.

#### **Salmo 146 (145) Manhã**

**Quero cantar ao Senhor, sempre enquanto eu viver,  
Hei de provar seu amor, seu valor e seu poder!**

Aleluia! Eu vou louvar; ó minha alma, bendize ao Senhor.  
Toda vida eu vou tocar, ao meu Deus vou cantar meu louvor!

Faz justiça aos oprimidos, aos famintos sacia de pão;  
O Senhor liberta os cativos, abre os olhos e os cegos verão!

O Senhor levanta os caídos, são os justos por Ele amados;  
O Senhor protege os migrantes e sustenta os abandonados.

#### **Salmo 84 (83) Tarde**

**O passarinho encontrou agasalho pra seus pequeninos.  
O Teu altar, ó Senhor, é abrigo pros seus peregrinos.**

Como é boa a tua casa, como é bom morar contigo.  
Por ti suspira minh'alma, meu coração ó Deus vivo!

Bem felizes os que moram no limiar de tua casa.  
Os que em ti se apóiam celebrarão tua graça!

Pois um dia em Tua casa vale mais que mil lá fora.  
A conviver com perversos, prefiro estar em Tua morada.

### 5. Leitura Bíblica

#### 6. Meditação.

#### 7. Cântico Bíblico

**Cântico de Zacarias ( Manhã )p. 35**

**Cântico de Maria ( Tarde ) p. 35**

#### 8. Preces

Apresentemos a Deus os nossos pedidos e louvores, e de todo o seu povo, dizendo (ou cantando) após cada prece: *"Ouve-nos amado Senhor Jesus"*.

#### 9. Pai Nosso

#### 10. Bênção

Fazer o sinal da cruz.

Fonte: Ofício Divino de Adolescentes e Crianças  
Organização: Ione Buyst, Penha Carpanedo e Reginaldo Veloso  
Editoração, impressão e acabamento: PAULUS, 2004



# ROTEIROS PARA ESTUDOS BÍBLICOS EM GRUPO

## PRIMEIRO ENCONTRO



### Palavras-chave: **CRIAR E CUIDAR**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras-chave)

- 1 - **Oração Inicial.**
- 2 - **Cantar a música:** HERDEIROS DO FUTURO (p. 20)
- 3 - **Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música):**
  - O que entendemos por cuidar?
  - Como devemos cuidar das pessoas?
  - Como cuidamos de nossa natureza?
  - Jogamos lixo na terra?
  - Que tal plantarmos juntos uma árvore? Quando?

#### 4 - **Período Histórico:**

Apesar do livro do Gênesis ser o primeiro da Bíblia, não significa que foi o primeiro a ser escrito.

O texto mais antigo da Bíblia, provavelmente é o Canto de Débora que está no capítulo 4 do livro dos Juízes.

Todo livro e toda coisa escrita tem uma história. Para entendermos e interpretarmos qualquer texto é necessário compreendermos o período, quando e onde foi escrito, quem escreveu, qual a finalidade dele ter sido escrito e como era o jeito de ser e de pensar do povo da época.

É importante sabermos um pouco sobre o período dos textos bíblicos que estudaremos neste encontro.

Quinhentos (500) anos antes de Jesus nascer a Babilônia era um império muito poderoso; tinha armas e exército fortes, por isso conseguiu vencer vários povos, entre eles, o reino de Judá, que ficava na Palestina. Quando o Império Babilônico dominou o reino de Judá, muita gente foi levada prisioneira para a Babilônia, principalmente as pessoas mais importantes. A capital Jerusalém foi destruída totalmente – muros, casas e o templo foram para o chão. Se somente algumas pessoas importantes foram levadas para a Babilônia, isso quer dizer que ficou gente em Judá. Os babilônicos impuseram impostos altos para quem ficou. A situação era de tristeza e desolação, de muito sofrimento. Na Bíblia, o livro Lamentações conta o sofrimento do povo que estava em Judá.

Tanto para as pessoas que foram para a Babilônia quanto para o povo que ficou em Judá, parecia que o mundo tinha acabado, que o céu tinha caído; tudo estava sem forma, um mundo rodeado pela escuridão. Foi nessa época que foram escritos os primeiros capítulos do livro do Gênesis.

Diante da falta de esperança, de desânimo, de tristeza que o povo estava vivendo, os textos sobre a criação do mundo foram escritos para reanimar a fé do povo.

Gênesis significa nascimento e origem. Os textos que vamos ler reforçam que Deus é o Senhor da criação, da vida e da história, e que como do nada Ele fez tudo, é possível recriar, criar de novo a vida do povo, a cidade de Jerusalém, o templo, a religião, a nação.

Depois de ler o período histórico, pode-se dividir o grupo em dois e fazer: jogral, teatro e etc.

- 5 **Ler os textos: Gn1, 1-31 e Gn2, 1-2 (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).**
- 6 **Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**
- 7 **Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**
- 8 - **Cavucar o texto (MÉTODO DO TATU). Descobrir e anotar as respostas das seguintes questões:**
  - **Onde** (lugar)
  - **Quando** (tempo)
  - **Quem** (personagens)
  - **Lado político** (quem tem o poder de transformar algo)
  - **Lado econômico** (como se sustentavam)
  - **Lado social** (quem eram os opressores e os oprimidos)
  - **Lado ideológico** (que idéias os personagens tinham da sociedade e de Deus)
- 9 - **Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**
- 10 - **Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**
- 11 **Preparar o próximo encontro.**
- 12 - **Oração final.**
- 13 - **Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: **Lagarta Pintada.**

Todos sentados no chão e em círculo, colocam os pés juntos e uma pessoa vai beliscando os pés de cada uma e cantando: "Lagarta pintada quem foi que te pintou. Foi a veia cachimbeira que por aqui passou. No tempo da areia levanta poeira, puxa lagarta nessa orelha."

Então a pessoa que levar o último beliscão no final da música, ela tira o pé e o colega ao lado puxa a orelha do outro segurando na orelha, até que todos estejam segurando as orelhas. E quando todos estiverem segurando a orelha, canta a música em círculo e no final cada um dá uma puxada na orelha do outro.

**14. Depois da brincadeira, fazer as seguintes perguntas:**

**Vocês gostaram da brincadeira?**

**O que vocês mais gostaram?**

**O que vocês não gostaram? Por quê?**

**Vocês conhecem outra brincadeira parecida?**

**Vocês conhecem alguma situação na vida real semelhante a esta brincadeira?**

**Vocês acham certo ou errado? Por quê?**

**Vocês conhecem alguma passagem bíblica que tem a ver com essa brincadeira?**

**Essa brincadeira está de acordo com os valores éticos, morais e os ensinamentos de Jesus?**

**Para a sociedade se enquadrar nesses valores o que podemos fazer?**

**Esta brincadeira precisa se modificar para ficar de acordo com esses valores? Como?**

**Qual a relação dessa brincadeira com o nosso tema de hoje?**

## SEGUNDO ENCONTRO



**Palavras-chave: ACREDITAR E AGIR**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

**1 - Oração Inicial.**

**2 – Memória do estudo anterior**

**3 - Cantar a música: SONHO DE MENINO (p. 11)**

#### **4 - Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música):**

Segundo a música, por que as crianças trabalham? Que tipos de trabalho aparecem na letra da música? E em nossa cidade, quais os tipos de trabalho que as crianças e os adolescentes fazem?

Para você, o que seria a terra do alegre viver?

A música fala que o mundo pode mudar, mas de acordo com a música o que é preciso fazer para que o mundo se transforme?

#### **5 - Período Histórico:**

Na época que o POVO de Deus ainda não tinha terra, período em que tudo era dominado pelos reis de Canaã, as diversas tribos que formavam o POVO de DEUS se uniram para buscar melhores condições de vida. A história de Abraão e Sara era contada para ajudar na união das Tribos, na conquista da Terra Prometida, pois, por meio da história **deles**, todas as tribos se reconheciam como parte de uma mesma origem, se reconheciam como povo que tinham os **mesmos** pais e mães **na fé**.

Mais ou menos entre os anos 1400 e 1200 antes de Jesus nascer, o povo contava a história de Abraão, Sara, Agar, Ismael e Isaac, para dar força e coragem às tribos que lutavam para conquistar a terra que Deus prometeu a Abraão; a terra do alegre viver. Contando essa história, o povo negava que os reis de Canaã eram os legítimos donos da terra (os reis que não trabalhavam na roça e só lucravam com o trabalho dos camponeses e camponesas), bem como, afirmava que o verdadeiro dono da terra era o próprio Deus que deu a terra para quem

verdadeiramente nela trabalhava, isto é, os camponeses e camponesas.

O texto que vamos estudar mostra o chamado que Deus fez a Abraão e Sara para serem pais de uma grande descendência, de várias tribos. Mostra também, a confiança deles em Deus, e como agiram para atender a esse chamado.

**6 - Ler o texto: Gn12, 1-9** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

**9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11 - Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12 – Preparar o próximo encontro**

**13 - Oração final.**

**14- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: **Apresentação com a Vassoura.**

O grupo faz uma roda. Uma criança fica no meio com uma vassoura em pé com o cabo no chão. Ela chama uma criança pelo nome e ao mesmo tempo solta a vassoura. A criança chamada deve correr para pegar a vassoura antes que a vassoura caia no chão. Se pegar fica no meio e chama outro, se não pegar, paga uma prenda. E o que chamou, continua no meio com a vassoura para chamar outra pessoa.

**15. Depois da brincadeira, fazer as perguntas (encontram-se na página 45).**

## TERCEIRO ENCONTRO



### Palavra-chave: **LIBERTAÇÃO**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

#### 1- **Oração Inicial.**

#### 2- **Memória do estudo anterior.**

#### 3- **Cantar a música: DEIXE-ME SER (p. 13)**

#### 4- **Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música:**

- Qual a frase mais repetida? Porque a música repete tanto essa frase?
- Quais as diferenças entre os filhos dos trabalhadores e os filhos dos patrões?
- Quais as lutas que os trabalhadores devem fazer para vencer tanta dor?
- O que é denunciar o mal?
- O que é anunciar um Mundo Novo?
- Crianças e adolescentes são capazes de denunciar o mal e anunciar o Mundo Novo?

#### 5- **Período Histórico:**

A palavra Êxodo significa a saída da escravidão para a liberdade.

A palavra Libertação vem da ação de Deus que desceu para tirar o povo do poder das elites do Egito. Deus liberta o povo da casa da escravidão. Por isso, as palavras Êxodo e Libertação devem ser pensadas juntas.

O livro do Êxodo durou mais de 800 anos para ficar pronto. Primeiro o povo viveu a experiência de fuga da escravidão. Depois esse povo libertado contou por muitas e muitas vezes essa história colocando Deus como a agente principal desse acontecimento.

Muitas pessoas e tribos, ao ouvir tal história sobre tal Deus, começaram a ter JAVÉ como seu único Deus. Assim aconteceu com as tribos que se uniram para conquistar a terra prometida das mãos dos reis cananeus. Os camponeses das tribos conheciam os deuses dos reis e sabiam muito bem que aqueles deuses aceitavam as desigualdades ali existentes. Portanto, as tribos uniram-se e elegeram JAVÉ, como seu único Deus, pois era o Deus da Igualdade e da Liberdade e não aceitava a desigualdade e a escravidão.

A libertação do Egito foi o acontecimento mais importante de toda a Bíblia. Por isso que, quase todos os outros livros da Bíblia voltam a lembrar da saída da escravidão do Egito.

Quem não entender a Libertação do Egito não vai entender o restante da Bíblia.

Quem não entender que JAVÉ é o Deus da Igualdade e da Liberdade não saberá interpretar a Palavra de Deus.

6 - **Ler o texto: Êxodo 3, 7-10** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

7 - **Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

8 - **Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

9 - **Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

10 - **Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

11 - **Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

12 - **Preparar o próximo encontro**

13 - **Oração final.**

14- **Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: **Pique-cola.**

**15. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

## QUARTO ENCONTRO



Palavra-chave: **UNIÃO**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

**1- Oração Inicial.**

**2- Memória do estudo anterior.**

**3- Cantar a música : TODOS JUNTOS. (p. 25).**

**4 - Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música:**

Qual o talento de cada um de vocês?

Quais os nossos talentos que podemos partilhar para fortalecer nosso grupo?

Como podemos proteger nossos amigos?

**5 - Período Histórico:**

Depois que o Povo de Deus fugiu do Egito passou quarenta anos andando no deserto. E no deserto o povo decidiu viver de um jeito diferente lá do Egito, ou seja, sem escravidão e dominação. Para viver diferente da escravidão do Egito o Povo de Deus decidiu obedecer as Tábuas da Lei (Os Dez Mandamentos). E foi em direção à Terra Prometida, Canaã , que Deus havia prometido a Abraão. Chegando lá, o povo descobriu que havia vários reis que mandavam em tudo e não deixariam o Povo de Deus ter terra.

E agora o que fazer?

O Povo de Deus não era tão grande assim para lutar contra todos aqueles reis. Por isso, eles convidaram os pobres cananeus para se unir a eles. Muitas tribos de cananeus aceitaram o convite. Foi assim, com a união dessas tribos que conseguiram derrotar os vários reis e dividir a terra para as doze tribos.

O texto bíblico que estudaremos hoje, conta o dia em que as tribos se reuniram em um lugar chamado Siquém e selaram a união com Deus.

Decidiram não ter reis entre eles, para não ter injustiça e dominação. Assim viveram por duzentos anos em uma sociedade igualitária sem dominados e nem dominadores. Sempre unidos para defender uns aos outros.

**6 - Ler o texto: Josué 24, 1. 14-28** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

**9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11 Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12 – Preparar o próximo encontro**

**13 - Oração final.**

**14- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: **Pipoca.**

Em círculo, movimentando os pés e cantado:

Uma pipoca estourando na panela, outra pipoca começa a responder daí então é um grande falatório e ninguém mais consegue entender. É um tal de poc, popoc , popoc poc poc.

Enquanto canta, primeiro dá um pulo frente, um pulo pra trás, um pulo pra direita e um pulo pra esquerda. É um tal de poc, popoc , popoc poc poc.

Agora de dois em dois.

Duas pipocas estourando na panela, outra pipoca começa a responder daí então é um grande falarório e ninguém mais consegue entender. É um tal de poc, popoc, popoc poc poc.

Até o círculo se fechar e todos de mãos dadas, cantam e pulam.

**15. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

## QUINTO ENCONTRO



### Palavra-chave: LUTA

Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave

**1- Oração Inicial.**

**2- Memória do estudo anterior.**

**3- Cantar a musica: DEPENDE DE NÓS (p. 24).**

**4 - Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir da pergunta da música) :**

Você acha que o mundo ainda tem jeito?

O que podemos fazer para termos um mundo melhor?

O que a música quer dizer com a frase: “apesar do que o homem tem feito...”

**Por que** a música repete muito a frase “depende de nós”?

**5- Período Histórico:**

Depois que as várias tribos se uniram e lutaram para conquistar a Terra Prometida, acabando com a dominação dos reis de Canaã, decidiram não ter mais reis para governá-los.

Mas, eles escolhiam líderes (pessoas obedientes a Deus) para dar conselhos, ajudar a organizar o povo e resolver os problemas que aparecessem. Estes liderem eram chamados de juízes. Havia juízes e juízas.

Durante os duzentos anos que o Povo de Deus viveu em sociedades tribais (na igualdade social), ele foi atacado por outros reis que queriam continuar mandando em Canaã, mas as tribos se uniam e lutavam para se defender e não ser dominadas novamente por reis ou faraós.

O texto que estudaremos hoje conta uma experiência de união e luta contra esses reis. Quem lidera esta batalha é uma mulher: Débora. Sabe o que significa o nome Débora? Significa abelha.

**6 - Ler o texto: Todo o capítulo 4 de Juízes**

(cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

**9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11 Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12 - Oração final.**

**13- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: Queimada.

**14. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

## SEXTO ENCONTRO



Palavra-chave: **INVEJA**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

**1- Oração Inicial.**

**2- Memória do estudo anterior.**

**3- Cantar a música: CANÇÃO DO SENHOR DA GUERRA**  
(p. 19).

**4 - Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música) :**

Quem mais sofre com as guerras?

Quem sempre sai lucrando?

Por que a canção diz que “o senhor da guerra não gosta de crianças”?

O que podemos fazer para viver **em paz**?

**5 - Período Histórico:**

Na época do juiz Samuel, muita gente do povo de Deus começou a invejar os outros povos vizinhos. Olhava para os exércitos dos reis das outras nações e queriam um igual. Queriam um rei poderoso para dominar outros povos também.

Apareceram pessoas gananciosas que praticavam a corrupção e o suborno. Estes corruptos começaram a influenciar muita gente para acabar a sociedade igualitária e implantar um governo monárquico, ou seja, dos reis mandando em tudo.

O texto de hoje conta o momento em que o povo vai pedir ao juiz Samuel que escolha um rei para governá-los. Samuel e Deus ficaram chateados com o pedido do povo. Mas, fizeram a vontade do povo. Porém advertiram mostrando que os reis trariam de volta aquela situação de escravidão e opressão que no passado viveram no Egito.

**6 - Ler o texto: 1 Samuel 8, 1-22** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

**9 - Cavucar o texto (MÉTODO DO TATU). Descobrir e anotar as respostas das seguintes questões:**

→ Onde (lugar)

→ Quando (tempo)

→ Quem (personagens)

→ Política (quem tem o poder de transformar algo)

→ Economia (como se sustentavam)

→ Social (quem eram os opressores e oprimidos)

→ Ideológico (que idéias os personagens tinham da sociedade e de Deus)

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11 Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12 - Oração final.**

**13- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: **Fogo na Montanha.**

As crianças ao pares formam dois círculos um dentro do outro, as do círculo interno darão as mãos mantendo os braços bem esticados. Uma criança irá para o centro.

Para dar início ao jogo, a criança do centro gritará: FOGO NA MONTANHA, CORRAM! Imediatamente os do círculo externo voltando-se para direita, começarão a correr em volta do círculo interno, enquanto nestes, os colegas com o do centro ficarão batendo palmas. Eles e os componentes do círculo interno cruzarão as mãos colocando-as sobre as próprias cabeças. Isto será o sinal para o círculo externo cessar a corrida, cada um procurando imediatamente colocar-se a frente de um companheiro do círculo interno. Deste mesmo modo, a criança/ adolescente do centro arranja um par. Quem ficar sem par vai para o meio do círculo e continua a brincadeira.

**14. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a menina (encontram-se na página 45).**



## SÉTIMO ENCONTRO



### Palavra-chave: **OPÇÃO PELOS POBRES**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

#### 1- **Oração Inicial.**

#### 2- **Memória do estudo anterior.**

#### 3- **Cantar a música: BICHARADA. (p. 27).**

#### 4 - **Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música:**

*Por que o Barão achava a vida linda?*

*Conforme a música, qual era a situação dos animais?*

*Em nossa sociedade, quem são os barões e quem são os animais?*

#### 5 - **Período Histórico:**

Com o surgimento dos reis governando o Povo de Deus, voltou aquela situação de sofrimento que o povo viveu no Egito. A Igualdade tribal e social acabou. Muita divisão apareceu. A desunião foi se tornando tão grande que o país se dividiu em dois: o Reino do Norte (chamado Israel) e o Reino do Sul (chamado Judá).

Deus, porém, não abandonou seu povo. Ele manda os profetas para lembrar qual é a vontade Dele.

Os profetas eram a “Palavra de Deus”. Eles falavam por Deus. Lembravam que o Senhor é bom e quer o bem e a liberdade para todos. Falavam de justiça e de direitos. Os profetas denunciavam a exploração e a injustiça que os ricos faziam com os pobres para viverem no luxo e na opulência. Enfrentavam os reis e anunciavam o dia do juízo, o dia que Deus os julgariam. Para o povo sofrido os profetas diziam que tivessem esperança em Javé, acreditassem no Deus que os libertou da escravidão do Egito. Portanto, os profetas fizeram uma “opção preferencial pelos pobres”.

Houve um rei, no país de Israel (reino do norte) que foi muito opressor. Explorou, roubou e matou os trabalhadores camponeses para ter riqueza e poder. Ele se casou com Jezabel, filha de um rei cananeu, igualmente opressor, que usava a religião para enganar o povo, dizendo que podia explorar e escravizar porque os deuses assim queriam. Portanto, Acab e Jezabel fizeram de tudo para que o povo esquecesse Javé, o Deus libertador do Egito, implantando cultos aos deuses que aceitavam a opressão e a dominação dos ricos sobre os pobres. Deus não aceitou tal situação e optou para ficar do lado dos trabalhadores oprimidos, por isso enviou o profeta Elias (considerado na Bíblia como o maior de todos os profetas e patrono da profecia) para combater o rei, sua esposa e a elite dominante de Israel. É o que veremos no texto de hoje.

#### 6 - **Ler o texto: 1Reis 21** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

#### 7 - **Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

#### 8 - **Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

#### 9 - **Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

#### 10 - **Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

#### 11 **Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

#### 12- **Preparar o próximo encontro (Distribuir as tarefas. É bom pedir para ler o todo o livro de RUTH em casa).**

#### 13- **Oração final.**

#### 14- **Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: Casa, morador e tempestade.

Duas pessoas de mãos dadas formam uma casa. Uma pessoa no meio delas será o morador. Alguém que está sem casa grita: CASA, MORADOR ou TEMPESTADE.

Se gritar casa, as pessoas que estão de mãos dadas deixam o seu morador onde está e vai abrigar outro morador. Se gritar morador, mudam de casa as pessoas que estão

dentro das casas. E se disser tempestade, todos se misturam para formar outras casas com outros moradores.

Quem sobrar será aquele que irá gritar.

## 15. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).

## OITAVO ENCONTRO



### Palavra-chave: DIREITOS

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

#### 1- Oração Inicial.

#### 2- Memória do estudo anterior.

#### 3- Cantar a música: EU QUERO O DIREITO DE SER CRIANÇAS (p. 24).

#### 4 - Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música:

*Quem sabe o que é o ECA?*

*Como é que a gente deve fazer para que os direitos das crianças e dos adolescentes sejam cumpridos?*

*Vocês sabem quais são os seus direitos e deveres?*

*Por que o ECA é tão importante?*

#### 5 - Período Histórico:

Na época que o povo de Deus estava dividido em dois reinos, surgiram dois impérios muito poderosos que dominaram vários países. O primeiro foi o Império Assírio que destruiu o Reino do Norte (Israel). Depois veio o Império Babilônico, mais forte ainda, e venceu o império Assírio e dominou o Reino do Sul (Judá).

Os babilônicos prenderam muitas pessoas do Povo de Deus e as levaram para o exílio na Babilônia. O Povo ficou exilado (isto é, longe da terra deles) durante setenta anos.

Porém, surgiu um outro império que venceu os babilônicos: o império persa. O rei persa, chamado Ciro, falou que se o Povo de Deus quisesse voltar para sua terra podia. E podia também reconstruir sua capital (Jerusalém) e o seu templo. Mas, tinham que obedecer tudo que ele mandasse e além disso, tinham que pagar altos impostos. Teve gente que não voltou. Porém, muita gente voltou.

Foi a época da reconstrução de tudo; até da religião.

A religião agora era liderada e organizada pelos sacerdotes. Os sacerdotes só aceitavam as escrituras como palavra de Deus. Os profetas foram proibidos de falar em nome de Deus. E foram acabando.

A religião tornou-se muito opressora.

Os chefes religiosos até criaram a lei da pureza: só podia ser puro quem fosse judeu e obedecesse as leis.

Tinha uma lei que mandava os homens judeus expulsar suas esposas e filhos que fosse estrangeiros.

O livro de Ruth surgiu na época desta lei de expulsão das mulheres e crianças estrangeiras. O livro de Ruth surge como um protesto a esta lei injusta. Conta a história de duas mulheres: uma judia (Noemi) e uma estrangeira (Ruth) que juntas lutaram para ter seus direitos garantidos.

O livro de Ruth é uma “novela”, ou seja, um livro sapiencial (significa sabedoria). Os livros sapienciais falam da vontade de Deus sem falar de Deus todo o tempo.

Ruth foi a avó de Davi.

#### 6 - Ler o texto: Livro de Ruth (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

#### 7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).

#### 8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).

#### 9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).

#### 10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.

**11 - Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12- Preparar o próximo encontro.**

**13- Oração final.**

**14- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: Adivinhar os direitos.

Escrever alguns direitos em papel, organizar de forma que fique na testa dos participantes, porém sem que saibam qual o direito que recebeu. As crianças/adolescentes se misturam e em determinado momento formam duplas, um de frente para o outro. Cada um deve fazer mímicas para que o outro adivinhe qual é o seu direito. Alguns exemplos de direitos: SAÚDE, EDUCAÇÃO, ESPORTE, SEGURANÇA E ETC.

**15. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

## NONO ENCONTRO



**Palavra-chave: Política**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

**1- Oração Inicial.**

**2- Memória do estudo anterior.**

**3- Cantar a música: MENORES ABANDONADOS (p. 17)**

**4- Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música MENORES ABANDONADOS:**

O que é um menor abandonado? Alguém conhece algum exemplo?

A música fala da origem das crianças abandonadas, qual é?

Por que existem menores abandonados?

O que você faria para mudar a situação desses menores se você fosse o presidente do país?

Por que existe tanta festa no Brasil, tanto programas na televisão de humor para fazer o povo rir e novelas para o

povo se emocionar? Prestem atenção na música que ela dá umas pistas.

## 5- Período Histórico:

Cinquenta e nove anos antes de Jesus nascer, o Império Romano domina a Palestina e muitos outros países.

De todos os impérios que dominaram a Palestina e o povo de Deus, foi o mais poderoso e o que durou mais tempo. Os romanos tinham as armas e o exército mais fortes da época.

Trinta anos antes de Jesus nascer, Herodes, o Grande (Mágn), tornou-se rei da Palestina obediente aos romanos. Ele mandou colocar a “águia” (símbolo do Império Romano), em cima da porta do templo, provocando revolta no povo judeu.

Quando Jesus nasceu, o imperador Augusto ordenou um recenseamento. O povo tinha que prestar juramento de fidelidade ao imperador e cadastrar-se na cidade de origem. Mas, seis mil fariseus recusaram-se a fazer o juramento. Por isso foram perseguidos, presos e crucificados.

Quando Jesus tinha dez anos, Herodes morreu. Houve uma outra revolta dos judeus e os romanos crucificaram duas mil pessoas.

Quando Jesus tinha vinte e cinco anos, o rei Herodes Antipas (filho do Herodes Magno) mandou construir uma cidade em cima de um cemitério judeu e colocou o nome da cidade de Tiberíades, em homenagem ao imperador Tibério.

Quando Jesus tinha trinta anos os romanos nomearam Pôncio Pilatos governador da Judeia e da Samaria.

Além desses chefes políticos (o imperador romano, o governador da Judeia e Samaria (Pôncio Pilatos) e o governador da Galileia (Herodes Antipas) ), os judeus ainda tinham o Sinédrio (conselho de chefes religiosos). O Sinédrio

era a autoridade máxima dos judeus. Era composto por setenta e uma pessoas: O sumo sacerdote, vinte e quatro chefes das classes sacerdotais e quarenta e sete doutores da lei. No entanto, o sinédrio era obediente a Roma.

Os textos para o estudo de hoje mostram alguns desses chefes políticos e mostram qual a postura de Deus em relação a eles.

**6 - Ler os textos: Lc 3,1-6** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

**9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11- Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12 - Oração final.**

**13- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: **Rei Camushin Camushá.**

As crianças/adolescentes formam uma roda girando e cantando. O rei fica no meio de onde ordena: ALTO LÁ!

A roda para e as crianças/adolescentes pergunta: “QUEM ORDENA?” O rei responde: “O REI CAMUNSHIN CAMUSHÁ!” O rei Camunshin Camushá, mandou dizer que todos continuassem rodando e cantando, mas de cocóras ( por exemplo). O rei ordena: “ALTO LÁ!”. A roda para e pergunta: “QUEM ORDENA?” O rei responde: “O REI CAMUSHIN CAMUSHÁ. E assim o rei dá outras ordens. A brincadeira continua, o rei ordena e as pessoas da roda obedecem e fazem tudo o que o rei manda.

**14. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

## DÉCIMO ENCONTRO



Palavra-chave: **Economia**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

**1- Oração Inicial.**

**2- Memória (do estudo anterior).**

**3- Cantar a música: SONHO DE MENINO (p. 11)**

**4- Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música:**

Segundo a música, por que as crianças trabalham? Que tipos de trabalho aparecem na letra da música? E na nossa cidade, quais os tipos de trabalho que as crianças e os adolescentes fazem?

Qual a importância do trabalho?

Para você, o que seria a terra do alegre viver?

A música fala que o mundo pode mudar, mas de acordo com a música o que é preciso fazer para que o mundo se transforme?

**5- Período Histórico:**

Economia significa o jeito, a forma das pessoas sobreviverem na sociedade.

Na terra de Jesus, o sustento vinha praticamente da agricultura, da pecuária e da pesca.

Era produzido trigo, cevada, pão, frutas, azeitona, azeite, uva, vinho. O gado era em sua maioria de ovelhas e cabras. Os bois e as vacas eram mais raros. A pesca acontecia no lago da Galileia (também chamado de Mar da Galiléia ou Mar de Tiberíades).

Os trabalhadores eram: lavradores de todas as categorias, desde pequenos proprietários, meeiros, assalariados, diaristas, escravos (geralmente as pessoas

se tornavam escravas por dívidas), operários, pastores e pescadores.

Quem se beneficiava com a produção dos trabalhadores eram os ricos (imperador romano, Herodes e sua corte, os chefes dos sacerdotes e o sinédrio, além dos cobradores de impostos e os chefes do exército romano (chamado também de legião).

O povo vivia cheio de imposto. Roma exigia da Palestina seis milhões de denários ao ano. Um denário era a diária de um trabalhador. Para os romanos o povo tinha que pagar: o tributo (25% da colheita), o publicum (taxa sobre circulação de mercadoria), anona (dinheiro e produtos para sustentar as tropas romanas) e impostos não oficiais (cobrados a revelia pelos altos funcionários).

Além de pagar impostos aos romanos, o povo tinha que pagar impostos aos chefes dos judeus: dízimo (10% sobre a colheita ou de tudo que se produzisse; deveria ser entregue no templo), imposto para a manutenção do templo e as ofertas-sacrifícios de purificação ou nas festas.

O trabalhador, o pequeno proprietário, chegava a pagar por ano, cerca de 65 a 75% de toda sua renda.

O texto que estudaremos hoje faz referência a esses trabalhadores e suas produções. Jesus sabia muito bem de toda essa exploração dos ricos sobre os pobres e por isso Ele os escolheu, ficou ao lado deles e viveu como pobre.

**6 - Ler o texto: Mt 20, 1-15** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

**9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11 Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12 - Oração final.**

**13- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: A pobre e a rica.

Uma criança/adolescente é a rica e outra é a pobre.

Os outros participantes são os filhos da pobre.

A pobre canta a música e a rica responde.

Forma-se um diálogo com a música. Dependendo do ofício a pobre responde se aceita ou não.

Eu sou pobre, pobre, pobre de mavé (3x)

Eu sou pobre, pobre, pobre do amor

Eu sou rica, rica, rica de mavé (3x)

Eu sou rica, rica, rica do amor

Quero uma de vossas filhas de mavé (3x)

Quero uma de vossas filhas do amor

Escolhei a que quiser de mavé (3x)

Escolhei a que quiser do amor

Eu quero Mariazinha de mavé (3x)

Eu quero a Mariazinha do amor

Que ofício dais a ela de mavé (3x)

Que ofício dais a ela do amor

Dou ofício de... de mavé (3x)

Dou ofício de.... do amor

Ela disse que se agrada (ou não) de mavé (3x)

Ela disse que se agrada (ou não) do amor

Em que carro leva ela de mavé (3x)

Em que carro leva ela do amor

Eu a levo de... de mavé (3x)

Eu a levo de ... do amor

Eu de pobre fiquei rico de mavé (3x)

Eu de pobre fiquei rico do amor

Eu de rica fiquei pobre de mavé (3x)

Eu de rica fiquei pobre do amor

**14. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a menina (encontram-se na página 45).**

## DÉCIMO PRIMEIRO



### Palavra-chave: **SOCIAL**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

#### 1- Oração Inicial.

#### 2- Memória do estudo anterior.

#### 3- Cantar a música: **REBICHADA** (Os Saltimbancos) (p. 26)

#### 4- Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música:

Hoje em nossa sociedade quem é o barão que a música fala?

Por que o barão acha a vida linda?

Quais os tipos de trabalhadores hoje, que parecem com os animais da música?

As relações dos animais com o barão eram amigáveis? Por quê?

#### 5- Período Histórico:

Social significa tudo relacionado a vida em sociedade, ou seja, são as relações entre pessoas, grupos e classes sociais.

Nos encontros anteriores sobre a política e a economia da sociedade do tempo de Jesus, descobrimos que existiam vários grupos e classes sociais diferentes. Vimos também a exploração dos chefes e dos patrões sobre os trabalhadores. Pelo baixo salário que recebiam e pelos vários impostos que tinham que pagar, os trabalhadores foram empobrecidos. Se o pobre fosse mulher, criança, doente ou estrangeiro, o sofrimento e a discriminação era ainda maior.

As leituras seguintes mostram como viviam os ricos e os pobres da sociedade de Jesus. O Evangelho de Lucas deixa claro de que lado Jesus está. Não é porque alguém come e vive bem que não se salvará, mas porque explora os trabalhadores. É a justiça que julga o rico. É a ação justa que salvará.

#### 6 - Le o texto: **Lc 16, 19-31**. (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

#### 7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).

#### 8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).

#### 9 - Cavucar o texto - **MÉTODO DO TATU** (ver na pg.45).

#### 10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.

#### 11 Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?

#### 12 - Oração final.

#### 13- Confraternização – brincadeiras.

Sugestão de brincadeira: **Machadinha**

TODOS: Ai, ai, ai minha machadinha (bis)

Quem te pôs as mãos sabendo que és minha? (bis)

Se és minha eu também sou tua (bis)

Pula machadinha para o meio da rua (bis)

MACHADINHA: No meio da rua não hei de ficar (bis)

Por que tenho... (nome de alguém que está na brincadeira) para ser meu par (bis).

#### 14. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a menina (encontram-se na página 45).

## DÉCIMO SEGUNDO



### Palavra-chave: **IDEOLOGIA**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

#### **1- Oração Inicial.**

#### **2- Memória do estudo anterior.**

#### **3- Cantar a música: A CANÇÃO DO SENHOR DA GUERRA ( pag. 19)**

#### **4- Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música):**

Quem mais sofre em uma guerra?

Quem sai lucrando?

Se os senhores da guerra não vão para os campos de batalha (só vão os filhos dos trabalhadores), como eles conseguem convencer o povo a ir e apoiar a guerra? Qual a ideologia usada pelos ricos para convencer a ter guerra? Você concorda? Por quê?

Qual a ideia que o senhor da guerra tem de Deus? É o mesmo Deus de Jesus Cristo?

#### **5- Período Histórico:**

Ideologia é o conjunto de ideias que as pessoas ou um grupo social têm para explicar as coisas. Por exemplo: para explicar a existência de pobre e rico na sociedade, a elite dominante diz que é por fatores naturais (feito os animais, uns são muito grandes e fortes e outros pequenos e frágeis) ou por causas sobrenaturais (a vontade de Deus); já os trabalhadores unidos em associação ou sindicato dizem que é por causa da exploração e da injustiça.

Na sociedade do tempo de Jesus, os ricos e os chefes religiosos também tinham sua ideologia. Estas ideias estavam principalmente na Lei, dito divina.

A religião e as leis não questionavam as injustiças e a exploração dos ricos sobre os pobres, dos homens sobre as mulheres, dos adultos sobre as crianças, dos judeus sobre os escravos e estrangeiros. Ao contrário, os sacerdotes e doutores da lei ensinavam que as desigualdades existiam porque Deus queria, porque era um castigo de Deus.

Existia a lei do puro e impuro. De acordo com esta lei, vários tipos de pessoas e trabalhos, objetos e animais eram impuros e não podiam ser tocados, pois contaminavam. Entre as pessoas consideradas impuras estavam as mulheres, as crianças, os doentes e os estrangeiros. Para as pessoas impuras ficarem puras tinham que ir ao templo e pagar a oferenda.

Diante dos sofrimentos e da dominação dos romanos, o povo de Deus rogava a Deus que mandasse o Cristo (que significa o Enviado Ungido de Deus). Vários grupos esperavam o Cristo, mas cada um de sua maneira. Os Fariseus e Doutores da Lei esperavam um Messias (Messias e Cristo é a mesma coisa) que viria em forma de um grande sábio e um legalista das leis. Os zelotas achavam que o Messias seria um líder guerreiro que expulsaria os romanos por meio da força. Os sacerdotes achavam que ele viria como um sumo sacerdote; muita gente do povo achava que o Messias seria um novo Davi, que viria reinar como um chefe de Estado, porém tinha um pequeno grupo (chamados de ANAWINS: pobres de Javé) que acreditava que o Messias viria como humilde salvador dos pobres.

No texto de hoje Jesus desmascara e enfrenta os chefes religiosos judeus, que com sua ideologia ajudava a manter as desigualdades que existiam.

**6 - Ler o texto: Lc 11, 35-52** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

**9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11- Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12 - Oração final.**

**13- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: Sereia

Morava na areia...sereia

Me mudei para o sertão...sereia

Aprendia namorar...sereia

Com um aperto de mão...Oh sereia!

(cada um vai inventando uma estrofe rimada enquanto todos acompanham com o refrão... "sereia")

**14. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

## DÉCIMO TERCEIRO



Palavra-chave: **PROPOSTA**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

**1- Oração Inicial.**

**2- Memória do estudo anterior.**

**3- Cantar a música: CORAÇÃO CIVIL (p. 18)**

**4- Nossa realidade (conversar sobre a nossa vida a partir das perguntas da música:**

Qual o Brasil que sonhamos?

O que entendemos quando a música diz: “os meninos e o povo no poder eu quero ver”?

A música faz propostas para a sociedade. Quais são elas?

Qual o significado das palavras: Utopia, Justiça, Coração + Civil? (utilizar dicionário).

**5- Período Histórico:**

Nos quatro encontros anteriores, estudamos COMO FUNCIONAVA A SOCIEDADE NO TEMPO DE JESUS. Entendemos melhor a política, a economia, os grupos sociais e as ideologias existentes na época de Jesus.

Jesus entendia muito bem como sua sociedade funcionava. Ele se posicionou contra as injustiças e as maldades que reinavam. Mas, Ele também propôs uma nova sociedade, uma nova vida. Uma vida que fosse abundante para TODOS, e não só para uns poucos (ricos).

A proposta de Jesus era o Reino de Deus. Uma sociedade de igualdade, justiça e fraternidade: amor.

As leituras bíblicas que estudaremos hoje mostram o que é o REINO DE DEUS.

**6 - Ler os textos: Lc 4, 14-21** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**



**9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11 Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12 - Oração final.**

**13- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: Para entrar na casa do Zé

Para entrar na casa do Zé você tem que bater o pé

Bater palma e bater o pé pra entrar na casa do Zé

Mas você tem que dar um ? também! (cada participante fala uma coisa para ser repetida por todos).

Quando todos participarem terminam cantando a frase:

Heiá, agora já posso entrar (bis)

**15. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

## DÉCIMO QUARTO



**Palavra-chave: COMUNIDADE**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

**1- Oração Inicial.**

**2- Memória do estudo anterior.**

**3- Cantar a música:** A LUZ DO MUNDO NOVO (p. 12)

**4- Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música):**

Quando crianças e adolescentes se juntam, conversam, partilham e fazem coisas juntos, ou seja, se organizam, podemos dizer que vivem em comunidade?

O que um determinado grupo precisa ter para tornar-se uma comunidade?

Conforme a segunda estrofe da música, como as decisões devem ser tomadas em uma comunidade ?

O que você entende da seguinte frase: “Brincam, conversam, estudam uma nova maneira de se melhorar”?

O que precisa ser melhorado no local em que você mora?

5- Período Histórico:

Depois que Jesus morreu e ressuscitou as mulheres e os homens que o seguia continuaram a missão Dele. Mas, não fizeram isso de forma isolada e individualista. Continuaram a missão de Jesus em COMUNIDADE.

As PRIMEIRAS COMUNIDADES CRISTÃS eram constituídas em sua maioria de gente pobre, escrava, de mulheres e gente discriminada pela sociedade. As comunidades eram formadas por poucas pessoas. As comunidades variavam de sete a quarenta pessoas.

No tempo que as primeiras discípulas e os primeiros discípulos de Jesus eram vivos, as ações de Jesus e os seus ensinamentos eram repassados oralmente. Mas, à medida que os discípulos e as discípulas foram morrendo, as comunidades começaram a escrever os ensinamentos cristãos. Os Evangelhos foram escritos para RECORDAR (guardar a memória de Jesus e das primeiras comunidades); as Cartas para ORIENTAR (escrever orientações para guiar a caminhada das comunidades); e o Apocalipse para fazer as comunidades RESISTIREM (alimentar a esperança nos momentos de desesperança).

Várias pessoas saíram de onde moravam e foram anunciar o Evangelho (que significa Boa Notícia) trazida por Jesus, ou seja, anunciar a sua PROPOSTA: o REINO DE DEUS, em outros lugares.

Mas nada foi fácil e nem tão romântico. Pois, como falar e viver tranquilamente uma coisa que o próprio Jesus tinha sido perseguido, preso e assassinado por

ela? As primeiras comunidades também foram perseguidas tanto pelos chefes religiosos quanto pelo império romano.

O texto a ser estudado hoje é dos Atos dos Apóstolos, escrito por Lucas. No primeiro livro de Lucas (que foi o Evangelho) ele fala dos Atos de Jesus e no segundo livro (Atos dos apóstolos), fala da continuação da missão de Jesus pelos seus discípulos e discípulas. O texto mostra o retrato das primeiras comunidades e como todas as comunidades cristãs deveriam ser.

## Palavra-chave: **ORIENTAÇÃO**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

- 6 - Ler os textos: At 2, 42-47 At 4, 32-35** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).
- 7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**
- 8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**
- 9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**
- 10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**
- 11 Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**
- 12 - Oração final.**
- 13- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: **Furacão**  
Alguém é o locutor que avisa que um terrível furacão está chegando no local onde moramos e diz que ele vai levar a pessoa que não estiver agrupada em... tantas pessoas. Quem sobrar sai da brincadeira.  
A brincadeira termina quando sobrar apenas duas pessoas.
- 15. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

- 1- Oração Inicial.**
- 2- Memória do estudo anterior.**
- 3- Cantar a música: AMAR COMO JESUS AMOU (p.28)**
- 4- Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música:**

Quando uma pessoa precisa de orientação?

Existe orientação boa e orientação ruim? Quando é boa e quando é ruim?

Você já orientou ou foi orientado por alguém? Conte como foi.

Crianças e adolescentes podem orientar adultos em alguma coisa?

Na Escola Bíblica, quando é que você recebe uma boa orientação?

Na Escola Bíblica, quando é que você dá uma boa orientação?

### **5- Período Histórico:**

Conforme estudamos no encontro anterior, viver e anunciar o Evangelho (Boa Notícia) de Jesus não foi nada fácil. Além das perseguições, prisões e morte de muitos cristãos das primeiras comunidades, por parte dos poderosos romanos e judeus, existiam outros problemas que dificultavam o seguimento a Jesus.

Todos nós sabemos que viver em grupo não é nada fácil, sempre há conflitos. Qual é a família, o time, a escola, a pastoral ou movimento religioso que não têm problemas e conflitos entre seus membros? Pois é, nas comunidades cristãs também existiam problemas.

Existia comunidade que seus membros brigavam para saber quem era o maior e o mais importante. Tinham

## DÉCIMO QUINTO



peças que discriminavam alguns participantes da comunidade e davam mais atenção às pessoas mais ricas do que aos pobres. Tinha comunidade que estava mudando, distorcendo os ensinamentos de Jesus. Tinha comunidade que não estava mais dividindo os bens com os outros participantes; não estava mais socorrendo os necessitados; não estava mais se reunindo nas casas para partir o pão entre outros problemas.

Diante dos conflitos e problemas que existiam nas primeiras comunidades cristãs, surgiram as CARTAS. As cartas eram ORIENTAÇÕES para as pessoas não se desviarem do caminho de Jesus. Eram orientações para as pessoas viverem melhor em comunidade e serem mais felizes.

O primeiro texto do Segundo Testamento é a primeira carta de Paulo aos Tessalonicenses.

Além de Paulo outras pessoas também escreveram cartas para as comunidades: João, Tiago, Pedro, Judas e também discípulos de Paulo que não assinaram os seus nomes (assinaram o nome do mestre Paulo).

Vamos ler a Carta de Tiago. Ela “puxa a orelha” e orienta as comunidades que estavam “puxando o saco” dos ricos e marginalizando os pobres que estavam pregando e falando bonito, mas não estavam colocando em prática o que Jesus mandou fazer.

**6 - Ler o texto: CARTA DE TIAGO** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

**9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11 Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12 - Oração final.**

**13- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: **Passa a mensagem**

Faz-se uma roda e uma pessoa fica no meio.

Uma mensagem, uma frase, será escrita, em um papel. Depois será entregue por quem está no centro da roda à uma pessoa da roda. Aquele que recebeu vai ler em silêncio e depois falará no ouvido do vizinho, que por sua vez transmitirá ao outro vizinho cochichando. E assim sucessivamente.

Certo momento quem está no meio da roda vai pedir para parar a transmissão da mensagem e que a última pessoa que recebeu a mensagem fale o que ouviu. Se ela falar a mensagem diferente do que está escrito, ela troca de lugar com quem está no meio da roda.

**14. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

## DÉCIMO SEXTO



Palavras-chave: **ESPERANÇA E RESISTÊNCIA**

(Perguntar a cada um(a), o que entende sobre as palavras chave)

**1- Oração Inicial.**

**2- Memória do estudo anterior.**

**3- Cantar a música: SEMENTE DO AMANHÃ (p. 29)**

**4- Nossa realidade (conversar sobre nossa vida a partir das perguntas da música:**

Hoje em dia, qual é o maior medo das pessoas?

Alguém já viu alguma pessoa desanimada, sem esperança? Conte.

Alguém já viu também, alguma pessoa que apesar das dificuldades é corajosa, resistente e não desiste fácil? Quem pode contar?

A música (Semente do Amanhã) pede para termos esperança em quê?

O que quer dizer: “Nós podemos tudo, nós podemos mais. Vamos lá fazer o que será”?

## 5- Período Histórico:

O livro do Apocalipse foi escrito em um tempo de crise forte nas comunidades cristãs. Foi o tempo de perseguição brutal que o Império Romano lançou sobre os seguidores de Jesus. E por isso, muita gente foi presa, torturada e morta. Era proibido ser cristão. Era proibido também, que qualquer pessoa se relacionasse com os cristãos: não podiam dar empregos aos cristãos, não podiam vender ou comprar coisas dos cristãos, não podiam namorar e nem falar com os cristãos. Pois, quem assim o fizesse era considerado cristão também e poderia ir para a jaula dos leões.

Diante de toda essa discriminação e perseguição, muitos cristãos começaram a abandonar a fé, a deixarem a comunidade e até a denunciarem os outros cristãos para o Império. O medo, a desesperança e a desistência da vida em comunidade estavam sendo uma triste realidade para as seguidoras e os seguidores de Jesus.

Além de toda essa situação de perseguição aos cristãos, a situação sócio-econômica era muito sofrida para os trabalhadores: a maioria dos trabalhadores era gente escrava; os trabalhadores livres trabalhavam muito e ganhavam pouco, mal dava para comer e ainda tinham que pagar altos impostos para o imperador.

O imperador Domiciano se proclamou deus e obrigou todas as pessoas, de todos os países e de todas as religiões a fazerem um culto de adoração a ele. Para enganar o povo ele criou a ideologia do pão e do circo, ou seja, dava pão e espetáculos (de circo, teatro, olimpíadas

e danças) de graça. Assim, o Império Romano convencia as pessoas que o imperador (deus) era bom e os cristãos eram maus.

Diante de toda essa crise nas comunidades cristãs, surgiu o livro do Apocalipse. Ele foi escrito para animar as seguidoras e os seguidores de Jesus; para ajudá-los a **resistirem** às artimanhas do Império Romano e para ajudá-los a ter **esperança** em Jesus Cristo; para não abandonarem a fé e nem a comunidade, mesmo que tivessem que se sacrificar como fez o Cordeiro (Jesus).

Apocalipse significa revelação. O Apocalipse revela a mentira da ideologia do Império Romano: o imperador não é deus; o imperador e seu império é a besta fera servidora do grande dragão (tudo que é mal); revela que a política do pão e do circo é dominadora; revela que apesar do poder do dragão e da besta, Deus é maior.

Na certeza que Jesus é vencedor da morte e o Senhor da história, todos aqueles que resistirem ao mal (dragão) e a besta fera (aqueles que servem ao mal) alcançarão igualmente a vitória.

A leitura que vamos estudar é do início do Apocalipse, quando o autor explica o porquê de escrever este livro de **esperança** e de **resistência**.

**6 - Ler o texto: Ap 1, 9-20** (cada um(a) acompanhando na sua Bíblia).

**7 - Imaginar a cena (o acompanhante lê novamente e as crianças/adolescentes escutam de olhos fechados e imaginando a cena).**

**8 - Contar a história do texto (com suas próprias palavras).**

**9 - Cavucar o texto - MÉTODO DO TATU (ver na pg.45).**

**10 - Partilhar o que cada um(a) descobriu depois do Método do Tatu.**

**11 Depois de refletir a vida por meio da música e sobre a Bíblia, qual a mensagem de Deus para nós hoje?**

**12- Trabalho individual para próxima etapa:**

- Pesquisar com a professora de literatura/português o que é um gênero literário e alguns exemplos.
- Pesquisar com a mãe (ou o pai), com o padre (ou a freira) e com um pastor/pastora (de uma igreja evangélica): O que é o livro do Apocalipse? E qual o seu sentimento diante dele?
- Recortar de jornal ou revista e colar em uma folha de papel A4/ofício, um símbolo.

**13- Oração final.**

**14- Confraternização – brincadeiras.**

Sugestão de brincadeira: Isso não é o que parece.

Cada participante escolherá um objeto. Uma pessoa por vez se levanta e diz: “isso não é o que parece”, daí, interagindo com o meio onde estar, começa a usar o objeto com outro significado. Ao final os demais irão tentar adivinhar o que seria “aquele” objeto.

**15. Depois da brincadeira, fazer perguntas para a meninada (encontram-se na página 45).**

## BIBLIOGRAFIA

**BÍBLIA PASTORAL.** São Paulo: Edições Paulinas, 1990.

**CEBI. HISTÓRIA DO POVO DE DEUS – Roteiros para reflexão.** São Leopoldo: Editora Sinodal, 1990.

**FRIGERIO, Tea. Curso Popular de Bíblia, v. 1- 7.** São Leopoldo: Editora Con-Texto/CEBI, 2005.

**MESTERS, Carlos. Curso Bíblico 1 e 2.** São Paulo: CCJ/CEBI, 1996.

**SOUZA, Marcelo de Barros. Nossos Pais nos contaram – Nova leitura da história sagrada.** 3ª ed. Petrópolis: VOZES/CPT/CEBI, 1989.

## AGENDA DE LUTA

### Janeiro

30 – Dia da Não-Violência e da Paz (aniversário da morte de Mahatma Gandhi).

### Março

8 – Dia Internacional da Mulher

21 – Dia Internacional Contra a Discriminação Racial

### Maiο

1 – Dia Internacional dos Trabalhadores

18 – **Dia Nacional em Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes (Disque 100 e denuncie – não precisa se identificar)**

### Junho

4 – Dia Internacional das Crianças Vítimas Inocentes da Agressão

6 – Dia Mundial do Meio ambiente

12 – **Dia Internacional e Nacional de Combate ao Trabalho Infantil**

26 – Dia Internacional de Apoio às Vítimas da Tortura

- Dia Internacional de Luta Contra o Uso Indevido e o Tráfico Ilícito de Drogas

### Julho

13 – Aniversário do ECA (Estatuto da Criança e do Adolescente)

- Aniversário do MAC (Movimento de Adolescentes e Crianças)

### Setembro

7 – Grito dos Excluídos.

8 – Dia Internacional da Alfabetização (Existe no mundo 1 milhão de adultos que não sabem ler e nem escrever, além de 100 milhões de crianças em idade escolar que não têm escola)

16 – Dia Internacional da Camada de Ozônio

21 – Dia Internacional (da ONU) da Paz

24 – Dia da Bíblia (Em vários países da América Latina)

### Outubro

4 – Dia Mundial da Anistia / Dia Mundial dos Sem-Teto / Dia da Ecologia

12 – **Dia da Criança**

13 – Dia Internacional contra os Desastres Naturais

17 – Dia Mundial da Erradicação da Pobreza

20 – Semana (da ONU) do desarmamento

### Novembro

16 – Dia Internacional da Tolerância

20 – **Dia Internacional dos Direitos da Criança** / Dia do MIDADEN ( [www.midade.org](http://www.midade.org) )

- Dia Nacional da Consciência Negra

25 – Dia Internacional Contra a Exploração da Mulher

### Dezembro

1 – Dia Mundial da Luta Contra a AIDS

2 – Dia Internacional Contra a Escravidão

3 – Dia Internacional do Deficiente Físico

10 – Dia dos Direitos Humanos

- Dia Internacional dos Povos Indígenas

## PLANEJAMENTO DOS ENCONTROS DE ESTUDOS BÍBLICOS EM GRUPOS

1º Encontro	Data	Horário	Local
2º Encontro			
3º Encontro			
4º Encontro			
5º Encontro			
6º Encontro			
7º Encontro			
8º Encontro			
9º Encontro			
10º Encontro			
11º Encontro			
12º Encontro			
13º Encontro			
14º Encontro			
15º Encontro			

<b>16° Encontro</b>			
<b>II ETAPA</b>			
<b>III ETAPA</b>			
<b>IV ETAPA</b>			